

LA VICTORIA DEL CORDERO (D.12.4.12)

REFERENCIA BÍBLICA: Apocalipsis 19 y 20

VERSÍCULO CLAVE: ¡Alabado sea el Señor! Porque ha comenzado a gobernar el Señor, nuestro Dios todopoderoso. Alegrémonos, llenémonos de gozo y démosle gloria, porque ha llegado el momento de las bodas del Cordero. Su esposa se ha preparado: se le ha permitido vestirse de lino fino, limpio y brillante, porque ese lino es la recta conducta de los que pertenecen al pueblo de Dios" (Apocalipsis 19:6-8, Dios Habla Hoy).

CONCEPTO CLAVE: ¡Alabo al Señor porque es el Vencedor!

OBJETIVOS EDUCATIVOS: Al final de la clase de hoy los jóvenes podrán:

1. Identificar la diferencia entre el caballo blanco del capítulo 6 y el caballo blanco del capítulo 19.
2. Aclarar su creencia acerca de los mil años de paz.
3. Explicar qué pasará con la derrota de satanás.

APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:

Apocalipsis 19 y 20 son capítulos de esperanza para el creyente porque aclaran el fin del enemigo satanás y el comienzo de 1.000 años de paz bajo el gobierno del Rey Jesús. La Biblia enseña que los que hemos puesto nuestra fe en Jesucristo seremos como la Novia del Cordero y reinaremos con Él durante los 1.000 años de paz. Como en cada lección del trimestre, los jóvenes se enfrentarán a una decisión: ¿Qué harán con Jesucristo? Los que todavía no han puesto su fe en Él, una vez más estarán invitados a rendirse frente a la autoridad de Dios. Los que ya han pasado de muerte a vida por fe, tendrán que evaluar su estilo de vida frente a las demandas de un Dios santo. Durante la semana leerán sus diarios y anotarán otras verdades aprendidas durante el trimestre.

POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Repaso (vea las instrucciones)	• línea de la historia, símbolos, pieza, cinta pegante	5 minutos
Investigación en grupos (vea las instrucciones)	• hojas de trabajo, hojas de información, lápices, cartulina, marcadores, revista viejas, goma	15 minutos
Diálogo (vea las instrucciones)	• Biblia, ilustraciones	10 minutos
Alabanza (vea las instrucciones)	• letra, instrumentos	10 minutos
Meditación personal (vea las instrucciones)	• diarios, lápices	10 minutos
Conclusiones (vea las instrucciones)	• refrigerio especial	10 minutos

HOJA DE INSTRUCCIONES (D.12.4.12)

REPASO: Es importante que cada domingo recalque los eventos de los últimos tiempos hasta que los mismos jóvenes puedan explicar los diferentes asuntos importantes de la línea de la historia. Como los símbolos usados están forrados con Contact, puede quitarlos y dejar que los jóvenes coloquen en orden correcto en la línea. Recuerde que tendrán que tomar decisiones de sus creencias en cuanto al Rapto y el Milenio (teólogos brillantes no siempre están de acuerdo porque la Biblia no indica exactamente cuándo sucederán estos eventos).

Entregue la pieza de hoy para que armen el rompecabezas. Sólo falta una pieza más para tener el cuadro completo.

INVESTIGACIÓN EN GRUPOS: Hoy tendrá 4 grupos que trabajarán en los capítulos 19 y 20. Tenga listo los materiales necesarios para que hagan dibujos o collages que expresen el sentir del pasaje estudiado. Anime la creatividad. Mientras trabajan, haga preguntas que ayudarán a profundizarse en el tema de su investigación.

DIÁLOGO: Los grupos darán reportes de lo que han encontrado en sus investigaciones. Anime a que aprendan de memoria el versículo clave u otra alabanza que se encuentra en Apocalipsis 19 o 20. Adjunto la hoja de información que usted estudiará de antemano.

ALABANZA: Cante varias de las alabanzas compuestas por los jóvenes durante el trimestre y otras que canten en su iglesia. Termine el tiempo cantando "Al Borde de Su Gran Trono", "Ven y toma el trono" y "Me gozaré".

Al borde de tu gran Trono
Me postraré hoy a Ti
Tú reinas sobre principados
Sentado a la diestra de Dios.
Exáltate, o gran Cordero
Tú vives hoy y vivirás
Corónate con mis alabanzas
Tu nombre es, el Vencedor.

Cristo te adoro
Te proclamo mi Rey
Y al estar Tú aquí, Señor
Me entrego en adoración.//
Ven y toma el trono
Ven y toma el trono
Ven y toma el trono de mi corazón//

Me gozaré, me alegraré
Y cantaré al Señor.
Porque han llegado
Las Bodas del Cordero de Dios//
Y a su esposa se le ha concedido
Que se vista de lino fino,
De lino limpio y resplandeciente,
Para recibir al Rey//

MEDITACIÓN PERSONAL: Dé unos minutos para escribir su sentir personal al escuchar todo lo que pasará cuando Jesús regrese a tomar el dominio sobre el mundo y reinar por 1.000 años de paz.

CONCLUSIONES: Como el tema de hoy es "las Bodas del Cordero", quizás sería interesante tener una "fiesta" de bodas, una celebración anticipada del gozo que tendremos en el momento de las Bodas en el Cielo.

Pida que los jóvenes hagan volar su imaginación y piensen cómo serán esos maravillosos momentos en que estaremos con el Creador. La descripción de Apocalipsis puede ayudar a que su imaginación fluya. Pregunte si tienen ideas propias de cómo hacer esta celebración. Lo importante es que celebren "una fiesta". La gran fiesta de las "Bodas del Cordero".

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.12)

GRUPO #1: APOCALIPSIS 19:1-10

1. Lean el pasaje y la hoja de información.

2. Contesten las preguntas.

- * ¿Por qué alaba Dios la multitud en el Cielo?
- * ¿Quién es la Esposa de Cristo? (Efesios 5:23-32).
- * ¿Tiene una invitación al banquete de bodas del Cordero? ¿Por qué?
- * ¿Por qué dice Juan que no debemos adorar a un ángel? (Deuteronomio 5:7-9, Hechos 10:25, 25).

3. Hagan una cartelera de celebración por las Bodas del Cordero. Puede utilizar sus propios dibujos e ilustraciones, buscar láminas o partes de láminas de revistas viejas para hacer el collage.

INFORMACIÓN

El coro celestial de una gran multitud que se escuchó en el cielo decía: "¡Aleluya! Salvación y honra y gloria y poder son del Señor Dios nuestro". Los veinticuatro ancianos y los cuatro seres vivientes se postraron hasta el suelo y adoraron a Dios. Pero ¿qué son las Bodas del Cordero? El Cordero es el que quita el pecado del mundo, el Cristo que nos amó y se entregó para ser sacrificado por nosotros. Si Jesús es el novio y la Iglesia la novia, estos son bellos símbolos del amor, sacrificio y unión íntima y eterna.

La alegría manifestada en el cielo es porque ha llegado el momento de las bodas, las fiestas nupciales. La novia se ha vestido de lino fino, lino resplandeciente que simboliza la conducta recta de los que pertenecen al pueblo de Dios.

A las alabanzas seguían un coro de voces anunciando el reinado de Dios Todopoderoso y esa voz era como el estruendo de muchas aguas y como la voz de grandes truenos que decía: ¡Aleluya! ¡Porque el Señor nuestro Dios Todopoderoso reina!

Y el ángel manda que Juan escriba las palabras verdaderas de Dios: "Dichosos los invitados al banquete de las bodas del Cordero". Todos los que han recibido a Jesús como Salvador y Señor son a la vez la Esposa de Cristo, también los invitados a la celebración. La escena es tan jubilosa que Juan se postra ante el ángel, pero él le dice que no lo haga, porque es sólo un consiervo de Juan, que solamente Dios es digno de adoración porque la verdad procede de Él. Dios es el revelador de los misterios. El ángel es el mensajero de Dios y el intérprete

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.12)

GRUPO #2: APOCALIPSIS 19:11-21

1. Lean el pasaje y la hoja de información.
2. Contestan las preguntas.
 - * Identifiquen al jinete montado en el caballo blanco.
 - * ¿Quiénes acompañan al jinete?
 - * Hagan una lista de los símbolos en los versículos 19:11-16.
 - * ¿Cuál es el significado de cada símbolo?
 - * ¿Qué representa el gran banquete de Dios?
 - * ¿Cuál es el destino del monstruo y del falso profeta?
3. Hagan una cartelera del jinete del caballo blanco, comparándolo con el caballo blanco en Apocalipsis 6.

INFORMACIÓN

Juan en su visión ve un caballo blanco, el que lo montaba se llamaba Fiel y Verdadero. Este es Jesús, viene victorioso, un conquistador montado sobre un caballo blanco, no como vino la primera vez, un niño humilde. Ahora viene con todo su poder. Sus ojos brillaban como llamas de fuego, exactamente tal como fue la revelación de Jesús a Juan en la visión gloriosa en el capítulo 1. De su boca sale una espada afilada para herir con ella a las naciones. Las juzgará como quien exprime uvas, las pisa con los pies y luego hará beber el vino del terrible castigo que viene del furor de Dios. Tenía en su cabeza muchas diademas, además un nombre escrito que ninguno conocía sino Él mismo. Estaba vestido de ropa teñida de sangre, le acompañaban los ejércitos celestiales vestidos de lino finísimo, blanco y limpio.

Las muchas diademas en la cabeza del jinete denotan su soberanía sin límites. Es Rey de Reyes y Señor de Señores. La sangre en este contexto es la sangre de sus enemigos o como opinan otros eruditos su propia sangre. Su nombre "La Palabra de Dios" señala la plena deidad de Jesús como revelación verdadera y completa de Dios. El nombre escrito en el jinete que "solo Él conocía" es una alusión al nombre divino inefable de Yahveh que no puede penetrar ninguna mente finita. Un ángel puesto de pie en el sol grita a las aves de rapiña que vengan a comer las carnes de los enemigos caídos del Señor. Es la escena del gran banquete de Dios, antítesis directa del banquete de las bodas del Cordero.

La bestia y el falso profeta son capturados y arrojados vivos al lago de fuego que arde en azufre y los demás fueron muertos con la espada que salía de la boca del que montaba el caballo. Todas las aves se saciaron de las carnes de ellos.

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.12)

GRUPO #3: APOCALIPSIS 20:1-6

1. Lean el pasaje y la hoja de información.
2. Contestan las preguntas.
 - * ¿Cuál es el destino de satanás durante los mil años de paz?
 - * ¿Cuál es el propósito de su encerramiento?
 - * ¿Quiénes están ocupando los tronos y qué se les da?
 - * ¿Cuál es el destino de los mártires durante los mil años?
 - * ¿Qué es la primera resurrección?
 - * ¿Cuál es el destino de los demás muertos?
 - * ¿Qué es la segunda muerte?
3. Hagan una cartelera que compare el caballo blanco de capítulo 6 y el caballo blanco de aquí.

INFORMACIÓN

Apocalipsis 20 trata del reinado mesiánico de mil años, la condena de satanás y el juicio final del gran trono blanco. Hay varias interpretaciones acerca del milenio. Unos dicen que el milenio es un período futuro de mil años en el cual Cristo establece un reino de justicia en la tierra. Otros interpretan que el milenio es el reinado espiritual de Dios que empezó con la resurrección de Cristo y se prolonga a toda la época de la Iglesia.

Juan vio un ángel que bajaba del cielo con llave y cadena en mano sujetando al dragón quien es el diablo y lo encadenó por mil años, arrojándolo en el abismo con el monstruo y el falso profeta, así su actividad engañosa es refrenada por completo durante mil años. Esta visión cambia cuando Juan ve tronos sobre los cuales se sientan los que han recibido poder de juzgar. Aunque Juan no identifica a los que ocupan los tronos, deben ser hombres redimidos de Dios. Luego Juan ve las almas de los mártires que habían sido muertos por la bestia a causa del testimonio de Jesús; los que pertenecen al Nuevo Pacto. Muchos de ellos sufrieron la muerte por ser fieles a Jesús porque no se habían dejado poner la marca de la bestia. "Revivieron y reinaron con Cristo mil años", quiere decir que fueron resucitados corporalmente para participar del reino mesiánico. Es la primera resurrección en la cual toman parte todos los creyentes. Pablo explica en 1 Cor.15 acerca de nuestra primera resurrección y dice: "No todos moriremos, pero todos seremos transformados, en un momento, en un abrir y cerrar de ojos..." y concluye diciendo: "sigan firmes y constantes en la obra del Señor porque no es en vano". Y no es en vano, porque un día el pueblo de Dios reinará con Cristo mil años en la tierra. Pero el destino de los demás muertos es que no volvieron a vivir hasta que se cumplieron los mil años.

La segunda muerte es la separación eterna de Dios y tormento eterno en el infierno. Es para todos aquellos cuyos nombres no se hallan inscritos en el Libro de la Vida.

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.12)

GRUPO #4: APOCALIPSIS 20:7-15

1. Lean el pasaje y la hoja de información.

2. Contesten las preguntas.

- * ¿Qué hará satanás después de salir de su prisión al final de los mil años?
- * ¿Qué simbolizan Gog y Magog?
- * ¿Cuál es su destino?
- * ¿Cuál es el destino final de satanás?
- * ¿Qué representa el gran trono blanco?
- * ¿Cómo son juzgados los muertos?
- * ¿Cuál es el destino final de los que no se hallan inscritos en el libro de la vida?

3. Hagan una cartelera de la escena del gran trono blanco y el juicio final.

INFORMACIÓN

Pero cuando concluyen los mil años, el diablo sale otra vez del abismo y engaña a muchísimas personas. En conformidad con su carácter se esforzará en engañar a aquellas naciones que han prometido de mala gana la lealtad a Cristo. Gog y Magog simbolizan aquellas naciones alrededor del mundo que se rebelan contra el Rey de Reyes y se reúnen para sitiar a Jerusalén. Pero del cielo baja fuego que las consume. El destino final de satanás es el lago de fuego donde, junto con la bestia y el falso profeta, sufre tormento eterno.

La visión de Juan se titula "El juicio ante el gran trono blanco". Todos los incrédulos son resucitados corporalmente al final de los mil años, esta es la resurrección de juicio o sea de condenación. Los incrédulos están de pie delante del trono blanco de Dios para recibir la sentencia condenatoria. Son juzgados según sus obras escritas en "los libros". Todos cuyos nombres no se encuentran inscritos en el "libro de la vida" son arrojados al lago de fuego.

ILUSTRACIÓN (D.12.4.12)

LA FIESTA DE LAS BODAS DEL CORDERO CON LA IGLESIA



ILUSTRACIÓN (D.12.4.12)

"CUANDO HAYAN PASADO LOS MIL AÑOS, SATANÁS (EL DRAGÓN) SERÁ SOLTADO DE SU PRISIÓN, Y SALDRÁ A ENGAÑAR A LAS NACIONES DE TODO EL MUNDO... Y EL DIABLO, QUE LOS HABÍA ENGAÑADO, FUE ARROJADO AL LAGO DE FUEGO Y AZUFRE, DONDE TAMBIÉN HABÍAN SIDO ARROJADOS EL MONSTRUO Y EL FALSO PROFETA. ALLÍ SERÁN ATORMENTADOS DÍA Y NOCHE POR TODAS LOS SIGLOS" (APOCALIPSIS 20:7 Y 10, DIOS HABLE HOY).

