

# LAS SIETE TROMPETAS (D.12.4.7)

**REFERENCIA BÍBLICA:** Apocalipsis 8 y 9

**VERSÍCULO CLAVE:** "Pero el resto de la gente, los que no murieron por estas calamidades, tampoco ahora dejaron de hacer el mal que hacían..." (Apocalipsis 9:20, Dios Habla Hoy).

**CONCEPTO CLAVE:** Si no voy a Dios por amor, Él mandará sufrimiento a mi vida para acercarme a Él.

**OBJETIVOS EDUCATIVOS:** Al final de la clase de hoy los jóvenes podrán:

1. Explicar la relación entre los sellos y las trompetas.
2. Describir lo que pasaría en la Tierra durante el tiempo de las trompetas.
3. Hacer una meditación sobre el versículo clave con una aplicación a la vida de ellos.

## **APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:**

Mientras más estudiamos el libro de Apocalipsis, nos encontramos frente a una decisión: ¿cómo vamos a responder al llamado de Dios? La triste conclusión del estudio de hoy es que ni con las calamidades más terribles que ha visto el mundo, cambiará la actitud de la mayoría de las personas sobrevivientes. Como el Faraón del Antiguo Testamento, las persona se pondrán más tercas frente al poder y autoridad de Dios. Hoy los jóvenes estudiarán Apocalipsis 8 y 9 pero usted no puede dejarles en el simple estudio de información. El fin de saber lo que dice la Biblia es ser transformado. Harán aplicaciones a la vida actual y tendrán el desafío de compartir lo aprendido con los de la familia y sus amigos.

## **POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Introducción (vea las instrucciones)</b>	<b>• dibujos, Biblia, línea de la historia</b>	<b>10 minutos</b>
<b>Investigación en grupos (vea las instrucciones)</b>	<b>• Biblias, hoja de información, papel periódico (económico), marcadores, lápices</b>	<b>20 minutos</b>
<b>Diálogo (vea las instrucciones)</b>	<b>• Biblia, ilustraciones</b>	<b>15 minutos</b>
<b>Alabanzas (vea las instrucciones)</b>	<b>• letra, instrumentos</b>	<b>10 minutos</b>
<b>Conclusiones (vea las instrucciones)</b>	<b>• pieza, cinta pegante, versículo, refrigerio</b>	<b>5 minutos</b>

# HOJA DE INSTRUCCIONES (D.12.4.7)

**INTRODUCCIÓN:** Haga un breve repaso de lo aprendido en las primeras seis lecciones del trimestre. Use las ilustraciones, ejemplos, investigaciones, en fin todo lo que hayan usado en el estudio anterior, así se sentirán orgullosos de sus trabajos, cuando vean que sirven para enseñar a otros las revelaciones y misterios que tiene el Apocalipsis.

**INVESTIGACIÓN EN GRUPOS:** Adjunto se encuentran hojas de trabajo que los grupos deben realizar. Al llegar a los capítulos 8 y 9 de Apocalipsis, hay que usar mucha creatividad para tratar de imaginar lo que Juan vio. Recuerde que aunque es difícil imaginar cómo serán las escenas que están estudiando, fue igualmente difícil para Juan expresar lo que estaba viendo porque fueron cosas que jamás en la vida había visto, cosas increíbles, indescriptibles. Cuando hayan terminado sus trabajos, compartirán con el resto de la clase.

**DIALOGO:** Adjunto la información y una meditación sobre el tema de Apocalipsis 8 y 9. Su responsabilidad es estudiar de antemano para entender el mensaje que Dios quiere enseñar por medio de estas lecciones. Estudiar el Apocalipsis no es fácil, entenderlo mucho más, por tanto, dedique tiempo de estudio, tiempo de oración pidiendo la guía y dirección del Espíritu Santo para entender estas revelaciones y luego compartir con sus alumnos. Recuerde que ellos son jóvenes y que posiblemente pedirán explicaciones de cada cosa que no entiendan bien, por tanto debe estar preparado para todo. Mientras enseña, ponga la información en perspectiva para la vida actual.

**ALABANZAS:** Después de ver cosas tan terribles que sucederán en el futuro, sería de bendición cambiar el enfoque y tener un buen tiempo de adoración a Dios por su misericordia, amor y paciencia para con nosotros. Los jóvenes quizás necesitan hablar de su reacción a todo lo que han leído porque puede causar temor en ellos. Si son jóvenes ya comprometidos con Cristo, deben entender que Dios nunca jamás dejará a sus hijos solos para enfrentar las calamidades venideras. La Biblia no dice si estaremos en la Tierra durante estas tragedias. Posiblemente no. Pero si el plan de Dios es dejar a sus hijos en la Tierra, Él mismo nos protegerá del mal como hizo con los israelitas en Egipto cuando las plagas terribles afectaron a toda la población menos al Pueblo de Dios. Por tanto, no deben tener temor de lo venidero. Lo que estamos aprendiendo es para que tengamos más seguridad y para que estemos compartiendo las Buenas Nuevas con aquellos que todavía no son creyentes.

**CONCLUSIONES:** Entregue la nueva pieza del rompecabezas. Deje que traten de adivinar de lo que se trata. Seguramente ya con siete piezas, será fácil identificar el cuadro. Repasen el versículo hasta que lo memoricen, mejor si usa alguna forma creativa o dinámica para hacerlo.

Para terminar la clase hay que recalcar Apocalipsis 9:20-21 y solicitar sus conclusiones, reacciones y aplicación a la vida. Ore por ellos.

Sirva un refrigerio si es costumbre en su clase.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.7)

## GRUPOS #1: APOCALIPSIS 8:1-9

1. Lean juntos el pasaje y la información adjunta.
2. Hagan un comentario sobre lo que sucederá.
3. Dibujen las escenas que el pasaje describe. ¡Sean creativos!
4. Lean Apocalipsis 9:20-21. Hagan un comentario y una aplicación a la vida actual.

### INFORMACIÓN

El capítulo 8 empieza con las palabras: "Cuando el Cordero rompió el séptimo sello", hubo silencio solemne en el cielo como por una media hora. Lo que el sello revelaba era algo realmente asombroso y a la vez espantoso, impresionante. Los veinticuatro ancianos dejaron de tocar sus arpas, los cuatro seres vivientes cesaron sus alabanzas continuas a Dios, los miles y millones de ángeles que estaban alrededor del trono se detuvieron de golpe, aún la gran multitud de naciones, razas, pueblos y lenguas tenían un silencio absoluto. Durante esta calma dramática antes de la tempestad, los siete ángeles que estaban en pie ante Dios y a quienes se les dieron siete trompetas, estaban equipados para anunciar el lanzamiento a la tierra de cada horror. Pero antes de esta gran tristeza, otro ángel vino con un incensario de oro y ofreció mucho incienso ante el altar de Dios. El incienso, símbolo de oración, está mezclado con las oraciones de los redimidos "los santos", arroja a la tierra un incensario lleno de fuego tomado del altar celestial. Este escenario simbólico confirma que las oraciones de todo el pueblo de Dios desempeñan un papel importante en el desarrollo del drama de los últimos días. Los truenos, relámpagos y terremotos, presagian la inminencia de la visitación divina.

El primer ángel toca su trompeta y hubo una tempestad de granizo y fuego mezclado con sangre que fueron lanzados sobre la tierra y la tercera parte de los árboles se quemó.

Al tocar el segundo ángel, algo como una gran montaña ardiendo en llamas es lanzada al mar, de manera que se convierte en sangre la tercera parte del mar, mueren los seres vivientes del mar y se destruye la tercera parte de las naves.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.7)

## GRUPOS #2: APOCALIPSIS 8:10-13

1. Lean juntos el pasaje y la información adjunta.
2. Hagan un comentario sobre lo que sucederá.
3. Dibujen las escenas. ¡Sean creativos!
4. Lean Apocalipsis 9:20-21. Hagan un comentario y una aplicación a la vida actual.

### INFORMACIÓN

Cuando el tercer ángel toca la trompeta, una gran estrella ardiendo como una antorcha cae del cielo contaminando la tercera parte de los ríos y las vertientes de agua, lo cual causa la muerte de mucha gente. La estrella se llama "Ajenjo". En el Antiguo Testamento el ajeno simboliza amargura y lamentación.

El juicio por el fuego continua hasta que vienen las tinieblas anunciadas por el cuarto ángel. Esto resulta en un oscurecimiento de la tercera parte del sol, de la luna y de las estrellas. Muchas veces se asocia a las tinieblas con el juicio (Mateo 24:29) y con lo demoniaco (2 Corintios 6:14,15). El limitar los juicios de las trompetas a la tercera parte tiene el propósito de incitar a los hombres al arrepentimiento antes de que se derrame la cólera de Dios en su totalidad.

Luego Juan continua describiendo su visión y vio un ángel volar por en medio del cielo diciendo a gran voz: "¡Ay, ay, ay de los que moran en la tierra". Los tres ayes anuncian las terribles plagas demoniacas que están dispuestas a afligir a los habitantes de la tierra.

Indudablemente a todos estos desastres sobrevivieron muchos, pero estos sobrevivientes quedan para sufrir aun mucho más, con toda la furia del infierno anunciada más adelante por el quinto y sexto toque de trompeta.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.7)

## GRUPOS #3: APOCALIPSIS 9:1-6

1. Lean juntos el pasaje y la información adjunta.
2. Hagan un comentario sobre lo que sucederá.
3. Dibujen las escenas. ¡Sean creativos!
4. Lean Apocalipsis 9:20-21. Hagan un comentario y una aplicación a la vida actual.

### INFORMACIÓN

Muchos teólogos coinciden en que el capítulo 9 es uno de los pasajes más espantosos de la Biblia, es que la visión de Juan es realmente increíble.

Los toques de la quinta y sexta trompeta anuncian la furia del infierno, ponen en marcha el asalto de los demonios contra todos los seres humanos que no tienen el sello de Dios en la frente. El sello de Dios señala la posesión y la protección divina y significa que el pueblo de Dios está protegido y guardado de las plagas demoníacas.

Pero cuando el quinto ángel toca su trompeta, Juan vio una estrella que cayó del cielo a la tierra; a quien se le da la llave del pozo del abismo, es decir el submundo de los demonios. Suben las hordas demoníacas en medio de una gran humareda y de allí salieron langostas sobre la tierra. Juan busca las palabras en su vocabulario para describir lo horrible y extraño de su apariencia. A estas langostas se les manda que no dañen la hierba de la tierra, ni ninguna cosa verde, ni ningún árbol, pero les es dado el poder, no para matar, sino para atormentar a los hombres que no llevan el sello de Dios. Tan atroz será el dolor que causen estas langostas que será un verdadero tormento. Por esta causa los hombres buscarán la muerte para librarse de estos dolores y tormentos, pero la muerte huirá de ellos. La Biblia menciona una limitación de este tormento, a cinco meses, lo cual le da a la gente la oportunidad de arrepentirse y dirigirse al Señor.

Las langostas tienen por rey sobre ellos al Ángel del Abismo, cuyo nombre significa "destructor".

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.7)

## GRUPOS #4: APOCALIPSIS 9:7-19

1. Lean juntos el pasaje y la información adjunta.
2. Hagan un comentario sobre lo que sucederá.
3. Dibujen las escenas. ¡Sean creativos!
4. Lean Apocalipsis 9:20-21. Hagan un comentario y una aplicación a la vida actual.

### INFORMACIÓN

Juan no encontró palabras en su vocabulario para describir lo monstruoso lo horrible y extraño de las langostas que vio en su visión.

Él dice que su aspecto era semejante a caballos preparados para la guerra; en las cabezas tenían como coronas de oro; sus caras eran como caras humanas; tenían cabello como cabello de mujer; sus dientes eran como de leones; tenían corazas como de hierro y sus alas hacían ruido como el estruendo de muchos carros de caballos corriendo a la batalla. Sus colas eran como de escorpión y tenían agujones y en sus colas tenían poder para dañar a los hombres durante cinco meses.

Las langostas de Apocalipsis 9 evocan la plaga de langosta que subió en el tiempo de Moisés sobre Egipto, pero son más parecidas a la invasión de langostas descritas en el estilo apocalíptico de Joel 2. No hay nada natural acerca de estos "escorpiones –centauros". Son grotescos en extremo puesto que son demonios.

El sexto ángel toca su trompeta y una voz que sale del altar delante de Dios manda soltar a los cuatro ángeles atados junto al río Eufrates. Estos cuatro ángeles de la destrucción son los agentes de la retribución divina contra la gente malvada que persiste en rechazar a Dios. La hora precisa decretada por Dios para que sus tropas montadas a caballo maten a la tercera parte de la humanidad con el fuego, el humo y el azufre que salían de su boca. Y los otros hombres que no fueron muertos con estas plagas que son los otros que sobrevivieron todas las horribles calamidades, a pesar de eso tampoco se volvieron a Dios. Prefirieron las obras de sus manos y siguieron adorando a demonios, a imágenes e ídolos de oro, de plata, de bronce y no se arrepintieron de sus homicidios, ni de sus hechicerías, ni de su fornicación, ni de sus hurtos. Para ellos, la paciencia de Dios no sirve de mucho.

Las imágenes vivas que emplea Juan para describir esta caballería señalan su origen infernal (bocas de las cuales salen fuego, humo y azufre, colas semejantes a alacranes).

# ILUSTRACIÓN (D.12.4.7)

LOS SIETE ÁNGELES DE LAS TROMPETAS

