

# QUE VENGA SU REINO (D.12.4.8)

**REFERENCIA BÍBLICA:** Apocalipsis 10 y 11

**VERSÍCULO CLAVE:** "El séptimo ángel tocó su trompeta, y se oyeron fuertes voces en el cielo, que decían: 'El derecho de reinar sobre el mundo pertenece a nuestro Señor y a su Mesías, y reinará por todos los siglos' (Apocalipsis 11:15, Dios Habla Hoy).

**CONCEPTO CLAVE:** Aunque Dios mande sufrimiento a la Tierra, estoy seguro que su propósito es traer más almas al Reino de la Vida.

**OBJETIVOS EDUCATIVOS:** Al final de la clase de hoy los jóvenes podrán:

1. Explicar lo que es el "rollito" de Apocalipsis 10 y por qué Juan tuvo que comérselo.
2. Nombrar los dos testigos de Apocalipsis 11 y explicar su tarea.
3. Hacer una alabanza usando las palabras del versículo clave.

## APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:

La bendición que hay en leer y obedecer las enseñanzas de Apocalipsis es entender que es una carta de amor de Dios hacia la humanidad rebelde. El plan de Dios nunca ha sido condenar a las personas. La misma gente escoge su destino: los que ponen su fe en Jesucristo serán salvos, los que no aceptan el regalo de la salvación, serán condenados con satanás y sus malos seguidores. Los jóvenes aprenderán que la seguridad se encuentra en su relación con Jesús. Si algunos no han entregado su vida a Cristo, hoy es el día de decisión. Los que ya han puesto su fe en Cristo deben reconocer su responsabilidad de compartir las Buenas Nuevas con otros. Durante la semana buscarán oportunidades de hablar de lo que han aprendido con los "pre-creyentes" o sea la gente que todavía no está convencida de su necesidad de la salvación por medio de Jesucristo.

## POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Repaso (vea las instrucciones)	• dibujos, línea de la historia	5 minutos
Introducción (vea las instrucciones)	• Biblia	5 minutos
Investigación en grupos (vea las instrucciones)	• hojas de trabajo, hojas de información, Biblias, papel periódico (económico), marcadores	20 minutos
Diálogo (vea las instrucciones)	• Biblia, pizarrón, tizas	15 minutos
Manualidad (vea las instrucciones)	• pergaminos, lápices, lana	10 minutos
Conclusiones (vea las instrucciones)	• pieza, refrigerio	5 minutos

# HOJA DE INSTRUCCIONES (D.12.4.8)

**REPASO:** En base a preguntas y el uso de la línea de la historia que han estado haciendo semanalmente, a más de los dibujos de las otras lecciones, haga un breve repaso. Los mismos jóvenes pueden explicar la línea.

- ¿Cómo responde Dios a la incredulidad? (vea Romanos 1:18-21, Hebreos 3:7-19).
- Hagan una lista de las bendiciones espirituales que el Señor Jesucristo ha derramado sobre los que pertenecen a Dios y creen en Cristo. (vea Efesios 1:7, 1 Pedro 1:3-5).
- ¿Qué tienen que hacer los cristianos para poder resistir a los engaños de satanás? (vea Efesios 6:10-18).

**INTRODUCCIÓN:** Mostrando las ilustraciones de los sellos y las trompetas, pregunte qué calamidad les ha parecido la más terrible. ¿Cómo reaccionan al leer estos capítulos de Apocalipsis? Deje que conversen un rato sobre los sentimientos que han experimentado durante el trimestre. ¿Les parece importante estudiar Apocalipsis? ¿Por qué?

**INVESTIGACIÓN EN GRUPOS:** Adjunto se encuentran las hojas de trabajo. Los jóvenes compartirán sus conclusiones con los demás.

**DIALOGO:** En este tiempo compartirán las conclusiones de sus trabajos de investigación. Estudie de antemano todas las hojas de información y la meditación adjunta para añadir puntos interesantes. Lo más importante es que haga aplicaciones a la vida actual de los muchachos. ¿Cómo debemos vivir ahora que sabemos estas cosas? Anime a que sean valientes con sus familiares y amigos "pre-creyentes" o sea aquellos que no conocen todavía al Señor.

Dé tiempo para la meditación personal y que escriban en sus diarios algo que les ha impactado o alguna enseñanza personal para sus vidas.

**MANUALIDAD:** Los jóvenes harán "rollitos" como recuerdo de la lección de hoy. Adentro escribirán el versículo clave. Mientras trabajan pueden cantar algunas alabanzas que ellos mismos compusieron. También podrían aprovechar el tiempo memorizando el versículo. Recuerde que Apocalipsis es una carta de amor de Dios hacia cada uno de nosotros.

**CONCLUSIONES:** Entregue la pieza del rompecabezas. Recalque los puntos más importantes de la lección. Ore por ellos antes de servir un refrigerio.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.8)

## GRUPO #1: APOCALIPSIS 10

1. Lean el pasaje y la información adjunta.
2. Busquen los siguientes versículos en el Antiguo Testamento y escriban junto a cada uno las frases que emplea Juan para describir al ángel poderoso de Apocalipsis 10:1:  
Génesis 9:12-16  
Exodo 13:21 y 22  
Exodo 34:29

Desde su punto de vista ¿quién es el ángel poderoso?

3. ¿Qué significa 'el plan secreto de Dios' en Apocalipsis 10:7? (Vean Mateo 6:10, Apocalipsis 11:15, Daniel 2:44).
4. ¿Por qué fue dulce el "rollito" en la boca de Juan y amargo en el estómago? (Vean Salmo 19:10b, Salmo 119:103, Ezequiel 2:8-3:3).
5. Nombren a un joven que será el vocero del grupo.

### INFORMACIÓN

El capítulo 10 trata acerca del ruego expresado por el pueblo de Dios a lo largo de los siglos: ¿Cuándo será el cumplimiento de estas maravillas? Juan en su visión ve un ángel poderoso, fuerte, envuelto en una nube con el arco iris sobre su cabeza y su rostro como el sol y sus pies como columnas de fuego. El ángel irradia la gloria divina de este ser que ha salido de la presencia misma del Señor. El ángel tiene en sus manos un librito abierto y sus pies colocado uno sobre el mar y otro sobre la tierra, le da una posición de tremenda autoridad. Este ángel clama a gran voz como si rugiera un león y entonces los siete truenos emiten sus voces, pero cuando Juan se disponía a escribir aquella visión, una voz del cielo le dijo: "sella las cosas que los siete truenos han dicho y no las escribas". Las palabras expresadas por los siete truenos son un misterio porque no se revelan ni están escritas en ninguna parte de las Escrituras. Y luego el ángel con la mano levantada en una postura solemne, juró por el que vive, por el que creó los cielos y la tierra y todas las cosas que hay en ellos, por el Dios eterno y soberano que ya no habrá más "tardanza". Que cuando suene la séptima trompeta se consumará el misterio de Dios, tal como Él lo anunció a los profetas.

Luego la voz del cielo ordena a Juan que se coma el librito abierto de la mano del ángel. El librito es dulce como la miel en la boca del apóstol, pero se vuelve amargo en su estómago. La Palabra del Señor respecto al Reino venidero es dulce, pero la Palabra del Señor respecto al venidero tiempo de angustia se vuelve amarga en sus entrañas.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.8)

## GRUPO #2: APOCALIPSIS 11:1-14

1. Lean el pasaje y la información adjunta.
2. Expliquen el significado de medir el Templo de Dios. (Vean Deuteronomio 12:1-14, Ezequiel 40).
3. Expliquen lo que significa "pisotear la ciudad santa". (Vean Zacarías 12:1-3). ¿Cuánto tiempo dura el pisoteo? (Calculen en años).
4. Expliquen lo que significa los dos olivos y los dos candeleros (Vean Zacarías 4).
5. ¿Por cuánto tiempo profetizan los dos testigos? Calculen en años.
6. ¿Cuáles dos profetas del Antiguo Testamento pueden ser los dos testigos? (Vean Exodo 7:14-18, 1 Reyes 17:1, 2 Reyes 1:10-12).
7. ¿Cómo responden los incrédulos a los creyentes que dan testimonio de Jesucristo? (Vean Juan 15:8, 2 Corintios 2:14-16).
8. ¿Cómo cambiará la topografía de Jerusalén en los últimos tiempos? (Vean Zacarías 14:4, Ezequiel 38: 19 y 20).

### INFORMACIÓN

El capítulo 11 es una figura del destino de la última generación durante el período de la gran tribulación. El Santuario y la ciudad Santa representan a la Iglesia y el acto de medir el Templo indica la designación del pueblo de Dios para la protección divina contra cualquier daño espiritual durante la persecución y martirio.

A Juan le es dada una caña de medir (cultivada aún hoy en día en el valle del Jordán) y se le dice que mida el Santuario de Dios y el altar, además que cuente a los que están adorando allí. El propósito del acto de medir con tanto cuidado parece ser para delimitar los confines del recinto del Templo. El acto de medir es preparatorio para la restauración del Templo.

En Apocalipsis 11:2 se le dice a Juan que no mida el patio exterior del Santuario porque ha sido entregado a los gentiles, los cuales pisotearán, es decir, derrocarán o profanarán la Ciudad Santa (Jerusalén) por 42 meses. Este espacio de tiempo se refiere a un tiempo de angustia como no ha habido hasta entonces otro desde que existen las naciones, un tiempo que durará tres años y medio. Lucas 21:24 predice "...y Jerusalén será pisoteada por los gentiles, hasta que se cumpla el tiempo de los gentiles". La medida del Santuario de Dios y del altar y el número de los que adoran en él, puede significar la preservación de la nación judía en preparación para su regeneración espiritual. La entrega del patio exterior del Santuario a los gentiles y

el pisoteo de la Ciudad Santa, puede figurar la persecución a manos del Anticristo de los fieles judíos que creen en Jesús como el verdadero Mesías y que rehusan adorar a la Bestia.

Los dos testigos son los dos Ungidos "los dos olivos" para servir al Señor de toda la tierra y su testimonio "el candelabro de oro" será autorizado por el Espíritu Santo "el aceite dorado": (Zacarías 4:6b). Juan no identifica a los dos testigos por nombre, pero son hombres que ministran en el espíritu de dos grandes profetas del Antiguo Testamento, Moisés y Elías, Ellos tienen el poder de cerrar el cielo a fin de que no llueva durante el tiempo en que están profetizando y también tienen el poder de cambiar el agua en sangre y de herir la tierra con toda clase de calamidades.

# HOJA DE TRABAJO (D.12.4.8)

## GRUPO #3: APOCALIPSIS 11:15-19

1. Lean el pasaje y la información adjunta.
2. Lean Daniel 2:31a -45 y expliquen cómo se simboliza el establecimiento del Reino del Mesías en el sueño de Nabucodonosor.
3. Lean Salmo 2 y noten cómo se cumple en Apocalipsis 11:17 y 18.
4. Compongán una alabanza utilizando el versículo de Apocalipsis 11:15b (y versículos 17 y 18 si desean).
5. ¿Qué contraste hay entre el cofre del pacto (o sea el arca de la alianza) y los relámpagos, voces, truenos, el terremoto y la gran granizada?

### INFORMACIÓN

Al tocar la trompeta el séptimo ángel, las voces celestiales proclaman el cumplimiento del Misterio de Dios. Las voces decían: "Los reinos del mundo han venido a ser de nuestro Señor y de su Cristo; y él reinará por los siglos de los siglos". Y los veinticuatro ancianos se postraron delante de Dios en sus tronos y le adoraron. Exclamaban y decían: " Te agradecemos Señor, Dios Todopoderoso...porque has tomado tu gran poder, y has comenzado a reinar".

Aquí tenemos la gloriosa realización de las profecías de Isaías, Daniel, Zacarías. El himno expresado por los Ancianos, expresa la gratitud al Todopoderoso porque ha establecido su reinado universal y ha manifestado su cólera justa contra las naciones rebeldes, ha juzgado a los muertos, ha dado galardón a los fieles y ha destruido a los que destruyen la tierra.

El Arca de su Alianza en el Santuario simboliza la presencia misma de Dios con su pueblo, su fidelidad y promesas. Por otro lado, los relámpagos, truenos, terremoto y granizada, auguran el derramamiento de la ira divina sobre la humanidad.

# MANUALIDAD (D.12.4.8)

## EL "ROLLITO" DE JUAN

Materiales: papel pergamino                      marcadores finos ó pinceles y tinta  
                  cinta roja                                      tijeras  
                  fósforos

- Elaboración:
1. En una hoja de papel pergamino escribe un versículo que puede ser "dulce" y "amargo" a la vez. (Juan experimentó el fenómeno cuando comió el rollito que el ángel le dio).
  2. Queme los lados del papel para que se ve viejo. Quizás tendrás que recortarlo en la forma que quiere antes de quemarlo.
  3. Haz un rollito con el pergamino y coloca la cinta roja para sostenerlo cerrado.

