

LA MUJER, EL DRAGON Y DOS MONSTRUOS (D.12.4.9)

REFERENCIA BÍBLICA: Apocalipsis 12 y 13

VERSÍCULO CLAVE: "Ya llegó la salvación, el poder y el reino de nuestro Dios, y la autoridad de su Mesías; porque ha sido expulsado el acusador de nuestros hermanos, el que día y noche los acusaba delante de nuestro Dios. Nuestros hermanos lo han vencido con la sangre derramada del Cordero..." (Apocalipsis 12:10-11, Dios Habla Hoy).

CONCEPTO CLAVE: Mi vida está guardada en las manos de Dios, por tanto no temeré ante cualquier circunstancia.

OBJETIVOS EDUCATIVOS: Al final de la clase de hoy los jóvenes podrán:

1. Explicar la causa de la enemistad y guerra entre Dios y satanás.
2. Identificar los símbolos de la mujer, el dragón y los dos monstruos.
3. Relacionar el versículo clave con otros pasajes de la Biblia que refieren de la victoria de Cristo.

APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:

Cada lección del trimestre muestra que hay una guerra en las dimensiones espirituales que hasta hoy no hemos visto con nuestros ojos físicos pero que llegará a ser visible en forma horrenda en el tiempo de la Tribulación. Los jóvenes apreciarán una vez más la guerra entre Dios (el bien) y satanás (el mal). Deben definir en qué lado se encuentran. Notarán que el estudio de Apocalipsis no se lo hace para atemorizar a los jóvenes sino para animarles en su caminar con Cristo diariamente.

POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Alabanza (vea las instrucciones)	• letra de las canciones, instrumento	10 minutos
Actividad (vea las instrucciones)	• papel periódico, colores, crayones o marcadores	15 minutos
Investigación en grupos (vea las instrucciones)	• hojas de trabajo, hojas de información, Biblias, lápices	15 minutos
Diálogo y meditación personal (vea las instrucciones)	• Biblia, ilustraciones, diarios, lápices	15 minutos
Conclusiones (vea las instrucciones)	• pieza, cinta pegante	5 minutos

HOJA DE INSTRUCCIONES (D.12.4.9)

ALABANZAS: Tome tiempo al comenzar la clase para cantar alabanzas de victoria. Los jóvenes creyentes jamás deberán sentir temor frente a lo que sucederá en el tiempo de la Tribulación. Los "pre-creyentes" sí sienten temor, pero también deben reconocer que Dios está precisamente usando el estudio de Apocalipsis para llamarles al arrepentimiento y a la aceptación de la vida eterna otorgada por Jesucristo su Hijo.

ACTIVIDAD: Cuelgue de antemano en las paredes del aula, hojas grandes de papel periódico. Mientras lee las descripciones de los "personajes" del pasaje (o sea la mujer, el dragón y los dos monstruos) cada joven dibujará lo que se imagine. Luego todos mirarán las ilustraciones hechas y escogerán las que más reflejen las descripciones dadas. Es posible que tengan que añadir ideas de diferentes dibujos para tener la mejor descripción de los personajes. Adjunto se encuentran las descripciones tomadas de Dios Habla Hoy.

INVESTIGACIÓN EN GRUPOS: Entregue a los equipos las hojas de trabajo. Las investigaciones que hagan ayudarán a entender el simbolismo de los personajes del pasaje. Es importante que cada grupo trabaje bien porque no tendrán la información necesaria si no lo hacen. Si puede consiga libros o revistas donde puedan investigar y encontrar más detalles.

DIALOGO Y MEDITACIÓN PERSONAL: Adjunto encontrará algunas ayudas para su propio estudio. Hágalo con anticipación porque seguramente los jóvenes tendrán preguntas e inquietudes que usted debe entender de antemano. El fin del estudio es confirmar la fe en cada uno de ellos, no por miedo a lo que sucederá sino por amor a Jesucristo quien sigue llamando a los seres humanos hasta el último minuto.

Deben escribir en sus diarios alguna aplicación que hayan aprendido para el crecimiento espiritual en sus vidas.

CONCLUSIONES: Canten más alabanzas, inclusive algunas que ellos mismos han compuesto. Entregue la pieza del rompecabezas. Es posible que con esta pieza, ya se den cuenta exacta de lo que se trata. Será interesante preguntar y ver sus puntos de vista.

Para terminar, pregunte: ¿qué sintieron hoy mientras aprendían tantas cosas que antes eran misterio? Recalque una y cuantas veces sean necesarias, que no deben tener temor a las revelaciones de las profecías, por el contrario, tiene que ayudar a que ellos vean la parte confortante del estudio recordando que para los hijos de Dios, el Apocalipsis es una carta de amor. Dios les ama y no quieren que vivan con temor frente al futuro, antes quiere darles la seguridad frente a los hechos que vendrán sobre la Tierra.

Ore por ellos antes de servir el refrigerio.

HOJA DE INFORMACIÓN (D.12.4.9)

APOCALIPSIS 12 Y 13, DIOS HABLA HOY

LA MUJER:

Apareció en el cielo una gran señal: una mujer envuelta en el sol como en un vestido, con la luna bajo sus pies y una corona de doce estrellas en la cabeza. La mujer estaba encinta y gritaba por los dolores del parto, por el sufrimiento de dar a luz.

EL DRAGÓN:

Luego apareció en el cielo otra señal: un gran dragón rojo que tenía siete cabezas, diez cuernos y una corona en cada cabeza. Con la cola arrastró la tercera parte de las estrellas del cielo y las lanzó sobre la tierra.

LOS DOS MONSTRUOS

Vi subir del mar un monstruo que tenía siete cabezas y diez cuernos. En cada cuerno tenía una corona, y en las cabezas tenía nombres ofensivos contra Dios. Este monstruo que yo vi, parecía un leopardo; y tenía patas como de oso, y boca como de león... Una de las cabezas del monstruo parecía tener una herida mortal; pero la herida fue curada....

Después vi otro monstruo, que subía de la tierra. Tenía dos cuernos que parecían de cordero, pero hablaba como un dragón.

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.9)

GRUPO #1: APOCALIPSIS 12:1-6

1. Lean Apocalipsis 12:1-6 y la información adjunta. Contesten las preguntas.

- ★ . ¿Qué idea les da la mujer de Apocalipsis 12? ¿Quién es?
- ★ Lean Apocalipsis 12:9. ¿Quién es al dragón?
- ★ ¿Qué podría significar las siete cabezas, siete coronas y diez cuernos?
- ★ ¿Qué significa que el dragón arrastre con su cola la tercera parte de las estrellas del Cielo?
- ★ ¿Quién es el Hijo varón? (Veán Romanos 9:5).
- ★ Describan cómo atentó satanás contra la mujer.

2. Usando la base dada, hagan un juego de repaso de Apocalipsis.

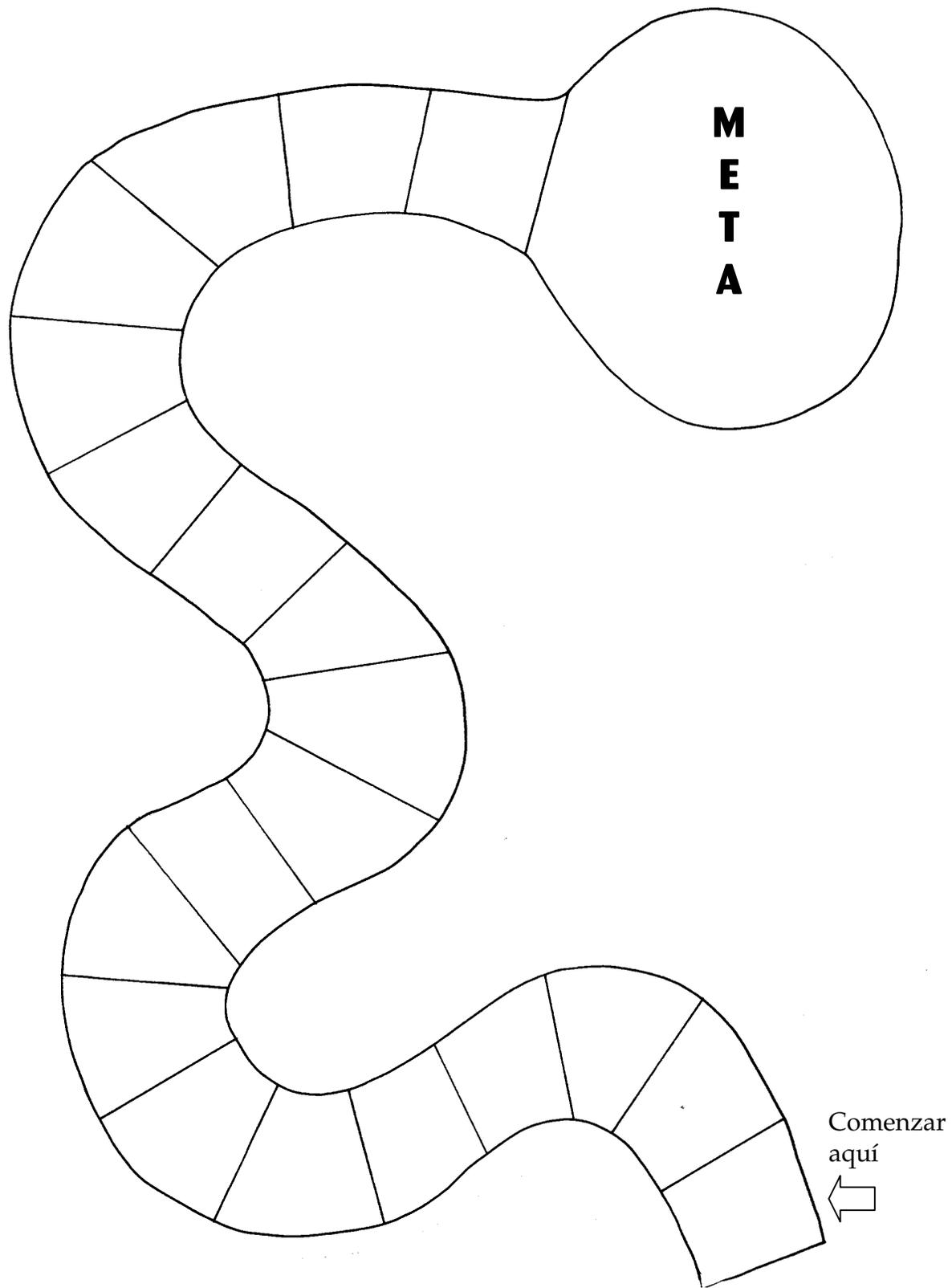
INFORMACIÓN

En la visión de Juan en el capítulo 12, aparece una gran señal: una gran mujer vestida de sol, con la luna debajo de sus pies y sobre su cabeza una corona de doce estrellas. Algunos creen que esta mujer representa a la virgen María, la madre de Jesús, puesto que la mujer gloriosa está encinta y da a luz un hijo varón, el Mesías (Gn.3:15). Otros opinan que la mujer simboliza la antigua nación del pacto o el pueblo elegido de Israel. Otros ven a la mujer como la representación de la Iglesia de Cristo, la congregación de todos los fieles gentiles y judíos.

Al dragón rojo con siete cabezas y diez cuernos y con siete diademas sobre sus cabezas, Juan identifica claramente como satanás, el diablo, seductor del mundo. El color rojo simboliza su carácter sanguinario. Las siete cabezas y las siete diademas simbolizan la autoridad universal y la realeza que le han entregado al dragón. Jesús habla de satanás como el Príncipe de este mundo. Sabemos que el mundo entero yace en poder del maligno. Los diez cuernos del dragón parecen representar una forma final del imperio mundial de la bestia, es decir el reino del Anticristo quien tendrá un carácter totalmente satánico.

El hecho de arrastrar con la cola la tercera parte de las estrellas del cielo sobre la tierra, tiene un simbolismo dramático. Esta imagen habla de la persecución de los santos. La profecía respecto al Hijo varón es que va a pastorear con vara de hierro a todas las naciones en cumplimiento del Salmo 2:9. La mujer de la visión de Juan huirá al desierto, donde se hallará bajo la protección divina. El desierto simboliza el cuidado tierno de Dios hacia su pueblo.

BASE DEL JUEGO 1 (D.12.4.9)



HOJA DE TRABAJO (D.12.4.9)

GRUPO #2: APOCALIPSIS 12:7-17

1. Lean Apocalipsis 12:7-17 y la hoja de información adjunta. Contesten las preguntas.
 - ◆ ¿Quién es Miguel? (Vean Daniel 12:1).
 - ◆ Describan los acontecimientos en Apocalipsis 12:7-9. (Vean Efesios 6:12 y 13).
 - ◆ ¿Qué hace satanás día y noche delante de Dios (Apocalipsis 12:10)? (Vean Job 1:6-12, Zacarías 3:1).
 - ◆ ¿Cuál es la base de la victoria que tiene el creyente sobre satanás (Apocalipsis 12:11)?
 - ◆ ¿Por qué tiene satanás "gran furor" (Apocalipsis 12:12)?
 - ◆ ¿Qué simboliza el desierto en Apocalipsis 12:6 y 14? (Vean Oseas 2:16, 13:5).
 - ◆ ¿En quiénes ha de descargar su furor el dragón?
2. Hagan un juego de repaso para todas las lecciones de Apocalipsis. Escriban las instrucciones, como jugar, etcétera. Hagan preguntas de repaso.

INFORMACIÓN

La guerra angélica en el cielo se manifiesta en la segunda parte de este capítulo. Miguel y sus ángeles luchan contra satanás y sus ángeles para ganar el control del universo. Daniel 12:1 se refiere a Miguel el arcángel como el gran Príncipe que defiende a los hijos del pueblo de Israel (Judas 9). Pero viene el punto decisivo de la batalla, satanás y sus ángeles son excluidos, sacados del cielo y arrojados a la tierra. No le es permitido a satanás acceso al cielo donde ha estado acusando día y noche a los santos delante de Dios. Los mártires han vencido al acusador gracias al sacrificio del Cordero, por tanto los cielos y todos los que moran en ellos se alegran. Pero el diablo ha bajado a la tierra con gran furor sabiendo que le queda poco tiempo. Allí descarga toda su ira y rabia en la Mujer. El dragón desenfrenado persigue a la Mujer, pero ella es ayudada sobrenaturalmente por la tierra cuando el dragón enfurecido hecha un río de agua que sale de su boca sobre ella. La tierra abre su boca y traga toda el agua del río. Entonces el dragón mucho más furioso se va a hacer la guerra contra el resto de la descendencia de la mujer, es decir sus hijos espirituales, "los que guardan los mandamientos de Dios y mantienen el testimonio de Jesús"

HOJA DE TRABAJO (D.12.4.9)

GRUPO #3: APOCALIPSIS 13:1-10

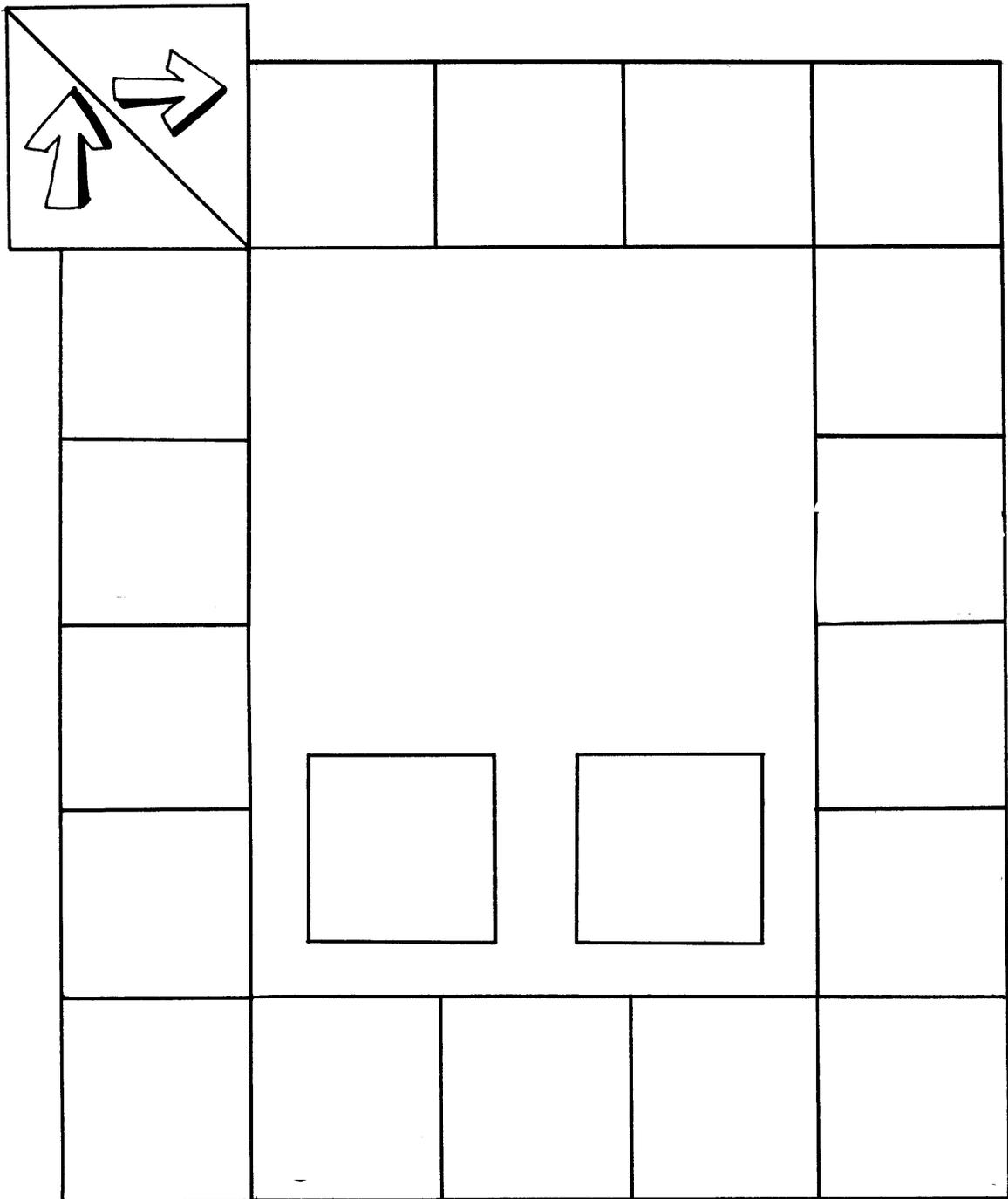
1. Lean Apocalipsis 13:1-10 y la información adjunta para contestar las preguntas.
 - ❑ Escriban los paralelos entre la visión que tenía Juan del monstruo que sale del mar y la de Daniel 7:1-8, 15-27.
 - ❑ Identifique el monstruo del mar.
 - ❑ ¿Quién le da al monstruo poder?
 - ❑ ¿Por cuánto tiempo se le da al monstruo poder de actuar y cuál es la extensión de su poderío?
 - ❑ ¿Quiénes adorarán al monstruo y por qué se postrarán ante él?
 - ❑ En Apocalipsis 13:5-7, ¿qué se le da al monstruo?
2. Haga un juego de repaso de las lecciones de Apocalipsis. Puede ser algo que realicen afuera o un juego de mesa.

INFORMACIÓN

La profecía de Daniel 7 nos ayuda a aclarar la visión de Juan de Apocalipsis 13. En la visión de Daniel, 4 bestias salen sucesivamente del mar. Ellas representan cuatro reinos históricamente cumplidos en los imperios Babilonia, Medo-Persa, Grecia y Roma. La bestia que sube del mar en la visión de Juan, se asemeja mucho a la de Daniel 7:7, tiene diez cuernos y una boca que dice grandes cosas. Los diez cuernos de Daniel 7 representan una forma final del imperio mundial de la bestia, es decir el reino del Anticristo. El cuerno que tenía una boca que decía grandes cosas, es paralelo a la bestia del mar de Apocalipsis 13, que representa al imperio tanto como a su gobernante. La bestia de la visión de Juan es una conglomeración de la bestia de Daniel 7, es decir personifica la hostilidad del mundo contra el pueblo de Dios, además tiene las características del dragón de Apocalipsis 12. La autoridad de la bestia del mar tendrá efecto sobre la tierra por un período de 42 meses.

Una de las cabezas de la bestia recibe una herida mortal que es sanada y este milagro seducirá a los habitantes de la tierra, de tal manera que adorarán a la bestia y al dragón. La cabeza herida de la bestia, puede ser una alusión al juicio de Dios sobre satanás y al triunfo de Cristo sobre los principados y las potestades del mal (Col. 2:15, Gén. 3:15). Apocalipsis 13 dice que a la bestia se le fue dada una boca que blasfemaba contra Dios y contra todo lo santo; y se le concedió el poder de hacer guerra a todos los santos y someterlos (Dn. 7:21, 25)

BASE DE JUEGO 2 (D.12.4.9)



HOJA DE TRABAJO (D.12.4.9)

GRUPO #4: APOCALIPSIS 13:11-18

1. Lean Apocalipsis 13:11-18 y la información adjunta. Contesten las preguntas.
 - ☒ Identifiquen al monstruo que sale de la tierra. (Vean Apocalipsis 19:20, Mateo 7:15).
 - ☒ ¿Qué papel desempeña el monstruo de la tierra?
 - ☒ Describan los milagros que se le permite hacer al monstruo de la tierra.
 - ☒ ¿Qué hace el monstruo de la tierra para presionar a la gente para que adoren al monstruo del mar?
 - ☒ ¿Qué significa la cifra "7" en Apocalipsis? ¿Qué simboliza la cifra 666?
2. Hagan un juego de repaso.

INFORMACIÓN

En la visión de Juan de Apocalipsis 13, Juan ve otra bestia que surge de la tierra, sus cuernos parecen de cordero, sugiriendo así la mansedumbre, pero habla como una serpiente, revelando así la perversidad de su carácter. Su estrategia de engaño es disfrazarse de luz, pero en realidad es un lobo rapaz. Su entrada en la escena de la gran tribulación completa la trinidad falsa de satanás, el Anticristo y el falso profeta. El falso profeta hace grandes señales milagrosas que engañan a todo el mundo. Manda a erigir una imagen a la primera bestia que teniendo la herida en la espalda revivió, podría verse como una parodia de la muerte y resurrección de Jesucristo. Se le permite dar aliento a la imagen de la bestia para que ésta incluso pueda hablar. Todos los que no adoran a la bestia son muertos.

Toda la gente es obligada a llevar la marca de la bestia en la mano derecha o en la frente. Nadie puede comprar, ni vender ni hacer ninguna transacción si no tiene la marca que es la cifra 666. En cambio los seguidores de Cristo llevan el sello de Dios. Puesto que la cifra 7 representa lo perfecto y lo completo, la cifra 666 implica la imposibilidad de alcanzar la perfección divina.

ILUSTRACIÓN (D.12.4.9)

LA MUJER Y SU HIJO



Nota: Aunque no están todos de acuerdo, la mayoría de los eruditos bíblicos piensan que la mujer representa Israel, el Pueblo de Dios, simbolizado por María. El hijo varón, sin duda es Jesucristo.

ILUSTRACIÓN (D.12.4.9)

EL DRAGÓN Y EL MONSTRUO DEL MAR

