

LOS LUGARES DENTRO DEL TABERNÁCULO (C.8.1.2)

REFERENCIA BÍBLICA: Exodo 26, 27:9-19, 33:7-23

VERSÍCULO CLAVE: "Haré con ellos un pacto para asegurarles una vida tranquila. Será un pacto eterno. Haré que aumenten en número y para siempre pondré mi santo templo en medio de ellos. Viviré entre ellos y yo seré su Dios y ellos serán mi pueblo" (Ezequiel 37:26-27, Dios Habla Hoy).

CONCEPTO CLAVE: Dios quiere que le adoro en cualquier lugar.

OBJETIVOS EDUCATIVOS: Al final de la clase de hoy los niños podrán:

1. Dibujar tres áreas diferentes del Tabernáculo y explicar cómo se relacionan con la adoración a Dios.
2. Decir de memoria el versículo de hoy.
3. Explicar cómo se puede adorar a Dios y con qué actitud debemos hacerlo..

APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:

El Tabernáculo realmente es una ilustración de la adoración a Dios que nos ayuda a entender lo que Dios pide de nosotros y cómo podemos cumplir con su voluntad. Los niños tendrán la oportunidad de aprender la conexión entre los tres lugares del Tabernáculo y el proceso de la adoración a Dios. Durante la semana pensarán en cómo es su propio proceso de adoración en la reunión dominical de la iglesia. Aprenderán la importancia de la adoración y también a saber que Dios quiere que le adoremos, que honremos su nombre Santo. Mientras le adoramos, tenemos el privilegio de estar en comunión con el Dios Soberano y Poderoso.

POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE:

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Actividad (vea las instrucciones)	● cajas, letreros	antes del la clase
Introducción (vea las instrucciones)	● línea de la historia, ilustraciones	5 minutos
Versículo (vea las instrucciones)	● cordón, palabras	10 minutos
Grupos de trabajo (vea las instrucciones)	● Biblias, papel económico, crayones o marcadores	15 minutos
Historia (vea las instrucciones)	● Biblias, ilustraciones	15 minutos
Maqueta (vea las instrucciones)	● tela, lana, cartón, tijeras, pegamento	10 minutos
Conclusiones (vea las instrucciones)	●	5 minutos

HOJA DE INSTRUCCIONES (C.8.1.2)

ACTIVIDAD: Recuerde que fue una tarea de la semana pasada, traer materiales para la "construcción" de la maqueta del Tabernáculo. Conforme van llegando, vaya recibiendo lo que han traído y colóquelo sobre una mesa o algún lugar designado para el efecto. Sería bueno tener fundas de plástico a la mano para seleccionar los materiales y que estén listos para el momento cuando empiecen a trabajar con el proyecto. Si hay niños que se olvidaron, pueden traer los materiales para la próxima semana, no importa tanto porque en esto trabajarán durante algunas semanas.

INTRODUCCIÓN: Hoy el tema en sí, es la estructura del Tabernáculo. La misma forma nos ayuda a entender mejor la adoración a Dios. Así que es importante que los niños tengan una idea bien concebida.

Ayude a recordar lo que aprendieron la semana pasada. Haga un repaso breve de la línea de la historia de los israelitas. También a recordar que tenían necesidad de un lugar especial para la adoración a Dios.

Otros nombres para el Tabernáculo son: el Santuario o La Tienda del Encuentro con Dios. Un tabernáculo es una carpa. El Tabernáculo de los israelitas era una carpa muy grande y muy elegante. También era un santuario. Si es necesario, busque con anticipación en un diccionario el significado de estas palabras para que pueda explicar y que entiendan con palabras más fáciles.

VERSÍCULO: El versículo de hoy es muy importante. Defina las palabras difíciles. Cuelgue las palabras en un cordón en el orden correcto. Luego quite una palabra y repita el versículo. Hágalo hasta que no quede ninguna palabra en el cordón. Luego, vuelva a colgar el versículo en orden incorrecto. Ellos pueden ordenar las palabras y repetir el versículo. Mientras hacen esta actividad, irán memorizándolo.

GRUPOS DE TRABAJO: Hoy y con la idea de todos, harán un dibujo o un plan para la construcción de la maqueta del Tabernáculo. Deben leer los pasajes indicados en las hojas de trabajo y de allí tratar de dibujar lo que han leído. Divida la clase en varios equipos para que todos los niños participen en la investigación. No imponga lo que usted entiende, sino ayúdeles a sacar sus propias ideas. Es importante que ellos lo hagan con su ayuda. Así aprenderán más. Cada grupo dibujará lo que piensan que fue el Tabernáculo. Luego compartirán y compararán sus dibujos. Deben escoger entre todos los elementos de cada dibujo que quieren incluir en su maqueta.

HISTORIA: Lea con anticipación (mejor si lo hace varias veces), todo lo que tiene que ver con el Tabernáculo en Exodo 25-40. Tome notas para que tenga una idea completa de lo que fue el Tabernáculo, la construcción, las leyes, etcétera. Converse con los niños sobre los dibujos que han hecho. Pregunte acerca de los tres lugares importantes: el Patio (o Atrio), el Lugar Santo y el Lugar Santísimo. Ellos pueden explicar las cosas que se encontraron en cada lugar. Hoy estudiarán más a fondo cada elemento, así que no tiene que hacer mucho énfasis en cada cosa.

La organización de los tres lugares del Tabernáculo nos habla del mismo proceso de la adoración a Dios. Utilice la ilustración adjunta para mostrar cada lugar. Antes de la clase recorte la figura de una persona. La persona se moverá en los tres lugares mientras usted habla. Lo mejor sería poner la ilustración (ampliada si es posible) en el piso, en el centro del círculo donde los niños están sentados. Si no tiene espacio suficiente, cuelgue la ilustración en el pizarrón o una pared.

El Patio del Tabernáculo fue el lugar donde hicieron los sacrificios por los pecados del pueblo y donde se lavaban los sacerdotes para poder entrar en el Lugar Santo. Nos hace recordar los primeros momentos de un culto de adoración a Dios. Uno entra al edificio donde va a adorar a Dios (sea un templo o una casa) y trae consigo las preocupaciones y tristezas de su vida. Muchas veces entramos a un tiempo de adoración sin ganas de adorar a Dios. Estamos pensando en nuestras vidas, las cosas que hay que hacer, algo que tenemos que estudiar, un disgusto que hemos tenido en la familia, un problema grande o pequeño. Entramos muchas veces "fríos" espiritualmente. Entonces el Patio es el lugar donde podemos dejar los problemas, reconocer nuestra necesidad de Dios y comenzar el proceso de la adoración. ¿Qué tipo de música nos ayuda a hacerlo? A veces las canciones que hablan de lo que Dios ha hecho, nos ayuda a dejar nuestras preocupaciones a un lado. A veces necesitamos reconocer nuestra necesidad de Dios y nuestro estado como pecadores. En otras ocasiones necesitamos volver a escuchar las historias de las proezas de Dios. (Pueden hacer una lista de algunas canciones que les ayudarán a disponer sus mentes y corazones al Señor. Sería bueno cantar una canción que escojan para este paso en el proceso de la adoración).

En el Lugar Santo se encontraban tres cosas: la mesa del pan, el candelabro y el altar del incienso. Una vez que dejamos nuestras preocupaciones a un lado podemos entrar al Lugar Santo (espiritualmente hablando) y allí dirigir nuestra mente y corazón a Dios, sus cualidades, sus atributos, etcétera. ¿Cómo es Dios? ¿Qué canciones de la iglesia hablan de sus cualidades? (Canten una o dos canciones escogidas por los niños. En el Apéndice se encuentran algunos cánticos y coros divididos de acuerdo al "lugar" o paso de la adoración).

Una vez que hayamos reconocido nuestra necesidad, que hayamos puesto nuestra mente y corazón en quién es Dios y lo que ha hecho con nuestra vida, podemos entrar en el Lugar Santísimo o sea la presencia de Dios. En la época de Moisés solamente él podía entrar al Lugar Santísimo. ¿Quién sabe cuando Dios cambió la ley acerca del Lugar Santísimo? La respuesta correcta es en la muerte de Jesucristo cuando el velo entre el Lugar Santo y el Lugar Santísimo fue roto por la mitad, dejando entrada a cualquiera que quiere tener comunión íntima con Dios. Bueno, ¿qué cosas se encontraban en el Lugar Santísimo? (el arca del pacto, con la presencia de Dios). En el proceso de la adoración, el Lugar Santísimo es como cuando uno ya está en la presencia de Dios simplemente adorándole, diciendo cuánto le ama, lo que Él significa para uno, etcétera. Es allí que podemos escuchar su voz, es un momento de silencio, calma y paz. Es un momento sagrado cuando uno no quiere pensar en nada sino en la hermosura de Dios.

Muchas personas cierran sus ojos para no tener ninguna distracción. A veces nos distraemos viendo lo que los demás están haciendo. Es en este momento que uno simplemente quiere estar en silencio para apreciar más la grandeza y el amor de Dios. Es un lugar muy especial y cada individuo reaccionará individualmente.

Así son los tres lugares importantes del Tabernáculo. Pero, esperen. Los sacerdotes no se quedaron en el Tabernáculo, ¿verdad? Claro que no. Tenían que salir y volver a la vida normal. Tenían que entrar al Tabernáculo pero tenían que vivir fuera del Tabernáculo. Así que había un cuarto lugar, el lugar afuera. Es como nuestro mundo. Una vez que hemos confesado nuestra necesidad de Dios, una vez que hemos reconocido sus proezas, una vez que hemos estado en su presencia, Él nos manda afuera para enfrentar la batalla, para vivir en un mundo que no le reconoce, para ser sal y luz (como dijo Jesús). ¿Qué canciones nos ayudan a tener la fuerza para poder enfrentar un mundo difícil? Es importante poder salir de nuestro tiempo de adoración listos para ser "Gente del Reino de Dios" (tenga un letrero listo para colgar en la pared). Somos "Gente del Reino". Así que debemos llevar con nosotros al mundo donde vivimos, todo lo que hemos experimentado en el Tabernáculo de la adoración.

MAQUETA: Empezarán a trabajar en la maqueta del Tabernáculo. Utilizando sus dibujos y la información que han encontrado en la Biblia (y en otros libros si es posible conseguirlos) deben decidir cómo trabajarán en la maqueta, qué materiales van a utilizar, etcétera.

CONCLUSIONES: Identifique nuevamente el proceso de la adoración a Dios utilizando la ilustración del Tabernáculo. Después, den gracias a Dios por los símbolos que Él nos dio en el Tabernáculo; símbolos que ayudan a entender cómo acercarnos a Él. Termine la clase repitiendo el versículo clave.

ILUSTRACIÓN (C.8.1.2)

EL TABERNÁCULO

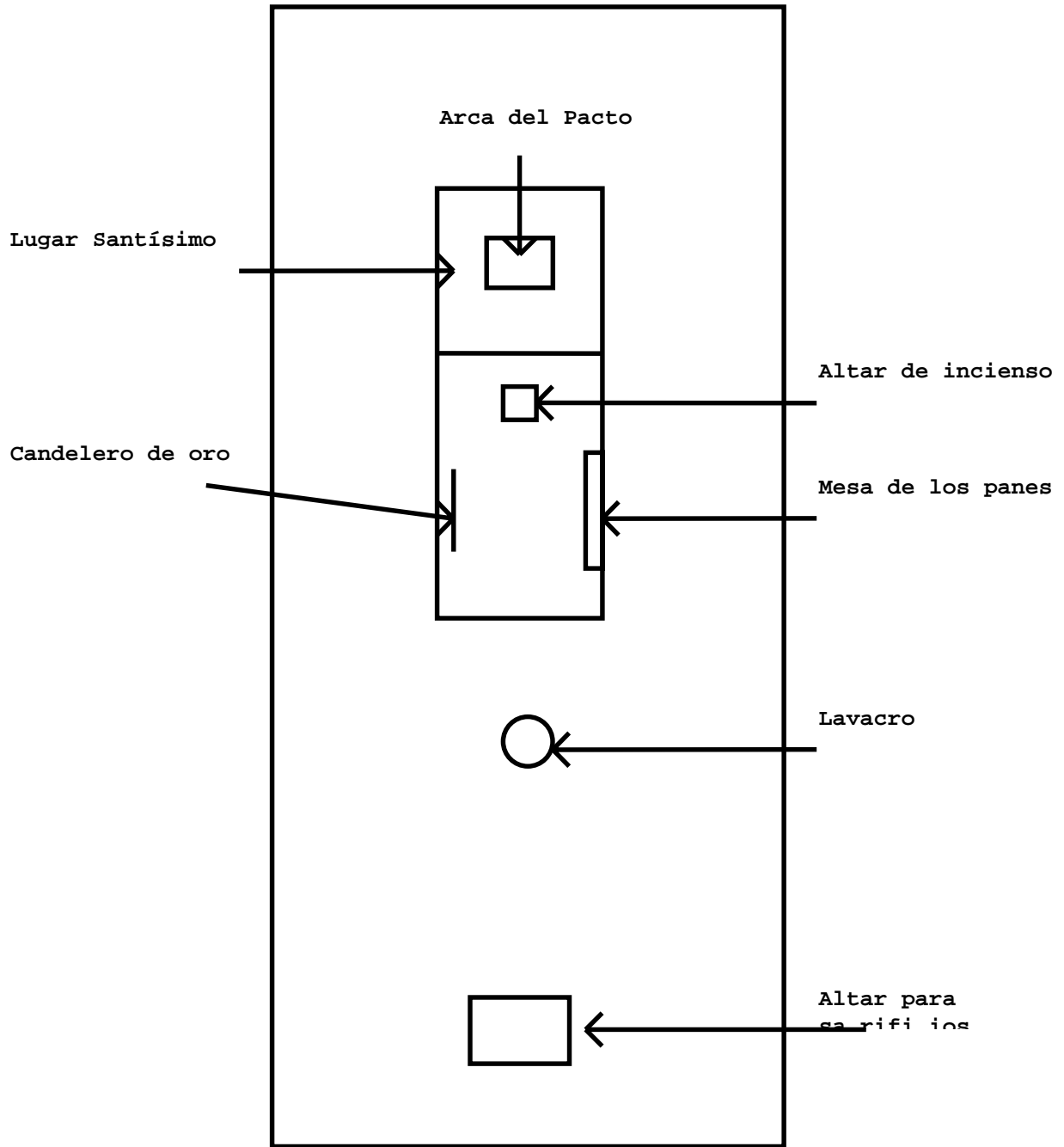
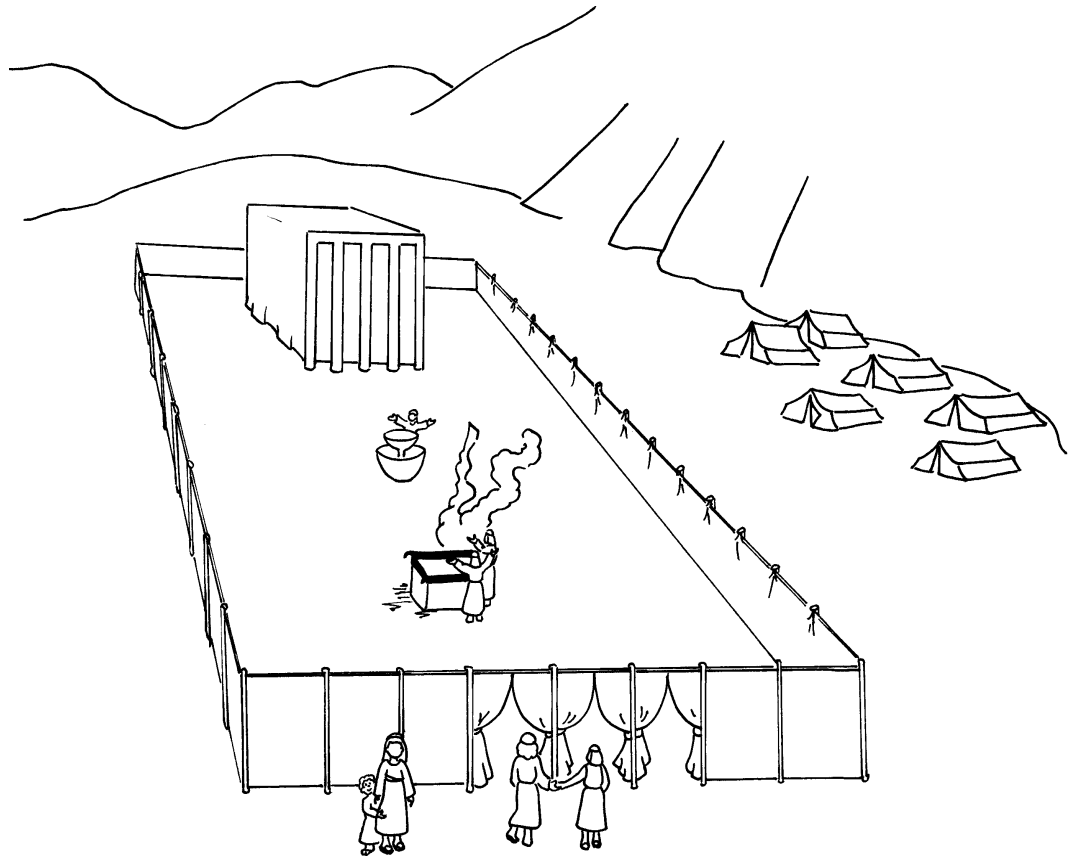


ILUSTRACIÓN (C.8.1.2)



HOJA DE TRABAJO (C.8.1.2)

EL TABERNÁCULO (PARA TODOS LOS GRUPOS)

Ustedes tienen una misión hoy. Tienen que tratar de imaginar cómo era el Tabernáculo en el tiempo de Moisés. Tenemos algunas descripciones en la Biblia. Lean las descripciones y hagan el dibujo de lo que ustedes imaginen, basados en ellas. No tiene que ser un dibujo muy elaborado. Compartan su dibujo con los demás de su clase.

Referencias: Exodo 26:1-37, 27:9-19, 33:7-23

NOTA: Utilicen una medida conocida para construir la maqueta. Es decir que en vez de hacerla tan grande como la que está descrito en la Biblia, deben hacerla mucho más pequeña. En vez de un metro, quizás puede pensar en 2 centímetros ó 10 centímetros. Hagan los cálculos.