

# EL PATIO DEL TABERNÁCULO (C.8.1.3)

**REFERENCIA BÍBLICA:** Gálatas 3:26-29, Santiago 2:1-13

**VERSÍCULO CLAVE:** "Ya no importa el ser judío o griego, esclavo o libre, hombre o mujer; porque unidos a Cristo Jesús, todos ustedes son uno solo" (Gálatas 3:28, Dios Habla Hoy).

**CONCEPTO CLAVE:** Dios me ama y no le importa mi sexo, edad ni condición social. Él me ama tal como soy.

**OBJETIVOS EDUCATIVOS:** Al final de la clase de hoy los niños podrán:

1. Explicar las restricciones que había en el templo para llegar delante de Dios.
2. Decir de memoria el versículo clave.
3. Dramatizar cómo debemos actuar con gente diferente a nosotros de acuerdo a la voluntad de Dios.

## **APLICACIÓN A LA VIDA DIARIA:**

Antiguamente en el pueblo de Israel, existía una marcada división entre judíos y gentiles, mujeres y varones, esclavos y libres. Esto se podía ver también en el Tabernáculo (y el Templo cuando fue construido en Jerusalén) ya que no estaban juntos, sino en diferentes áreas o patios, según la categoría. Cuando Jesucristo vino, rompió esas barreras ya que a Él no le interesa nuestra raza, color, nivel social, etcétera. Él murió por toda la humanidad. Ante Él todos somos iguales. Los seres humanos tenemos la tendencia de despreciar a otros porque son diferentes. Pero, si Cristo nos ama a todos por igual, nosotros debemos hacer lo mismo y ser "uno en Cristo Jesús".

## **POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Actividad (vea las instrucciones)</b>	• revistas, tijeras, pegamento, cartulina o papel	<b>10 minutos</b>
<b>Historia (vea las instrucciones)</b>	• ilustraciones, Biblia	<b>10 minutos</b>
<b>Versículo (vea las instrucciones)</b>	• collage	<b>10 minutos</b>
<b>Dramatización (vea las instrucciones)</b>	•	<b>15 minutos</b>
<b>Maqueta (vea las instrucciones)</b>	• cartón, tela, pegamento, tijeras, hilos, etcétera	<b>10 minutos</b>
<b>Conclusiones (vea las instrucciones)</b>	• collage	<b>5 minutos</b>

## HOJA DE INSTRUCCIONES (C.8.1.3)

**ACTIVIDAD:** Escriba en un pliego de papel o cartulina y en letras grandes, lo que dice Gálatas 3:28. Reparta revistas o periódicos para que recorten fotos de todo tipo de gente, de diferente raza, color, clase social, etcétera. Cuando hayan terminado de recortar, deben pegarlos en el papel o cartulina.

**HISTORIA:** Hoy conocerán un poco acerca del Templo en Jerusalén. El Tabernáculo fue una tienda que utilizaron los israelitas en su peregrinaje por el desierto. Llegaron a la Tierra Prometida y comenzaron a colonizarla. Después de muchos años, el Rey David decidió construir un Templo permanente en la capital, Jerusalén. Desafortunadamente David no pudo realizar su sueño de construirlo, pero su hijo Salomón sí logró hacerlo. El Templo tuvo los mismos lugares que el Tabernáculo. El Tabernáculo tuvo un patio. Solamente los hombres podían entrar allí y dejar sus animales para el sacrificio. Las mujeres no tenían entrada. Y una persona no judía tampoco tenía entrada. Solamente los sacerdotes podían entrar en el Tabernáculo. (Muestre ilustraciones comparando los dos lugares).

Una gran parte del Tabernáculo y también del Templo estaba ocupada por los patios (uno solo en el Tabernáculo y varios en el Templo). Estos lugares estaban destinados para el encuentro con Dios, el ofrecimiento de los sacrificios o el estudio de la ley. Posiblemente lo más característico de los patios del Templo, fue la distinción de los patios, de acuerdo al tipo de personas que podía entrar allí. Había el patio exterior o patio de los gentiles, el patio de las mujeres, el patio de los varones judíos y el patio de los sacerdotes, que era el más cercano al Lugar Santísimo. En este patio se ofrecían los sacrificios.

El Tabernáculo (en el desierto) y el Templo (en Jerusalén) eran el centro de la vida de Israel y todo el pueblo venía para adorar a Jehová. Sin embargo llama la atención la diferenciación que se hacía. Los gentiles no pertenecían al pueblo de Dios y es por eso que estaban lo más lejos posible del Lugar Santísimo, en el patio exterior. Existía la pena de muerte para los gentiles que se atrevían a pasar. Las mujeres por su parte, tenían menos privilegios que los varones y ocupaban un lugar diferente. Los varones a su vez, se acercaban a Dios, por la mediación de los sacerdotes.

El modelo del Tabernáculo y Templo de los judíos cambia radicalmente con la obra de Jesucristo. Él rompe las paredes de separación entre judíos y gentiles (vea Efesios 2:19), entre varón y mujer, entre esclavo y libre (vea Gálatas 3:28). La obra de Jesucristo construye una nueva humanidad, caracterizada por el amor, la justicia y la paz. Por lo tanto ya que el acceso a Dios no tiene barreras, en nuestras relaciones con otras personas, debemos eliminar barreras impuestas por la tradición y las costumbres. No hay lugar en el pueblo de Dios para la discriminación racial, de sexo, ni ninguna otra. Todos somos iguales delante de Él y debemos vivir en armonía.

**VERSÍCULO:** Use el collage que se hizo al inicio de la clase para mostrar la variedad de razas, color, sexo, etcétera que existe en el mundo. Todos somos iguales delante del Señor. Pida leer lo que dice el cartel una y cuantas veces sean necesarias hasta que memoricen el versículo.

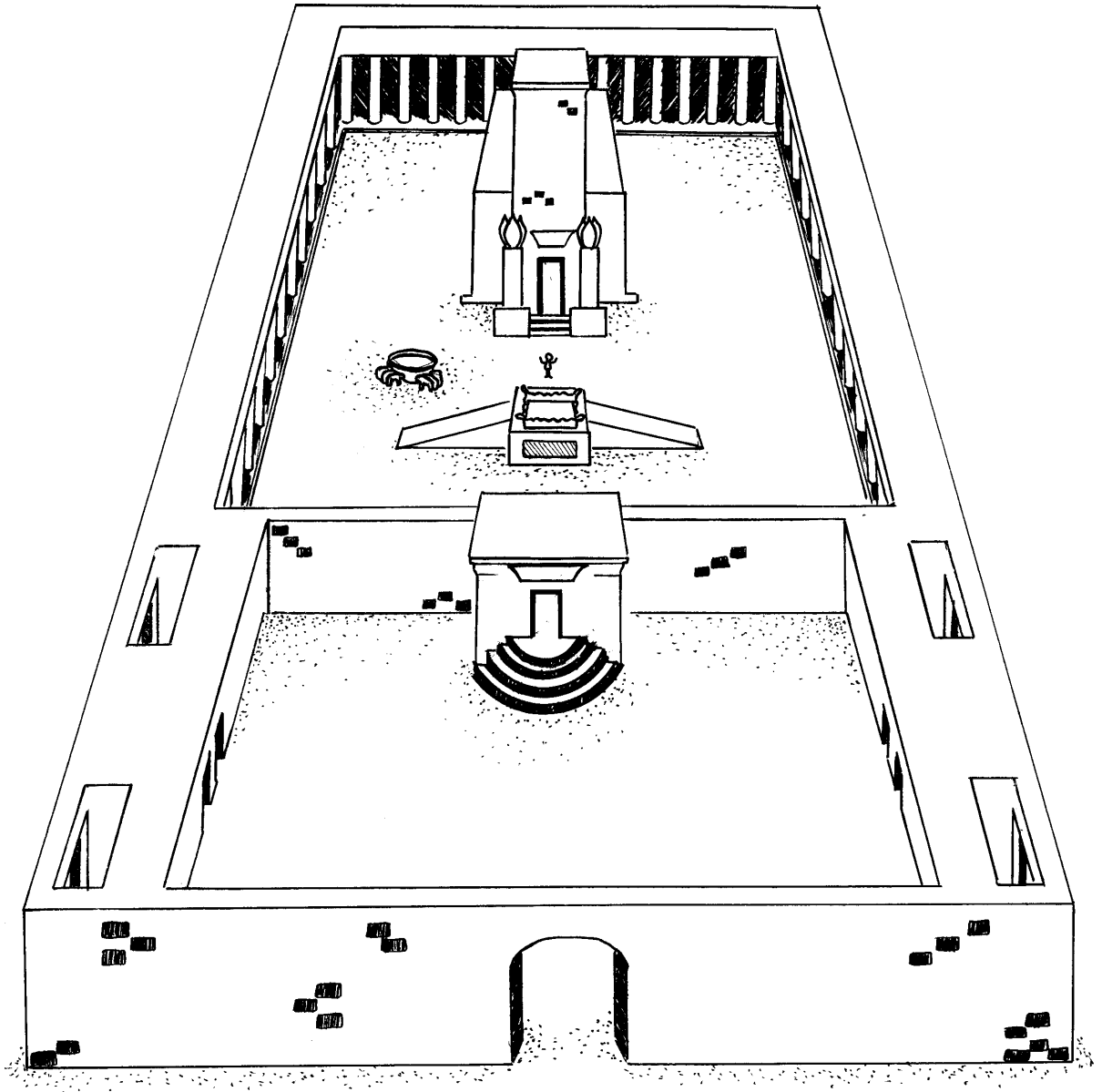
**DRAMATIZACIÓN:** Divida la clase en dos ó tres grupos. Cada grupo debe preparar un pequeño drama. El drama debe ser sobre el maltrato que a veces damos a personas diferentes a nosotros. Por ejemplo: ¿Cómo tratamos a un niño que llega a la clase sucio y mal vestido? ¿Cómo tratamos a la hija o hijo de una empleada doméstica? Elija las situaciones que sean más apropiadas según su contexto.

**MAQUETA:** Hoy continuarán construyendo la maqueta del Tabernáculo.

**CONCLUSIONES:** ¿Por qué hacemos distinciones entre personas? ¿Qué quiere Dios entre sus hijos? ¿Cómo podemos cambiar nuestra actitud en cuanto a personas diferentes? Con las ideas de los niños, haga una lista de las cosas que puede ayudarles a cambiar de actitud. Al final deben orar pidiendo la ayuda de Dios para transformar nuestra actitud y hechos hacia personas diferentes. Termine la clase cantando una canción por ejemplo "Somos Uno en Cristo".

# ILUSTRACIONES (C.8.1.3)

EL TEMPLO DE JERUSALÉN



*"Ya no importa  
el ser judío o griego,  
esclavo o libre,  
hombre o mujer;  
porque unidos  
a Cristo Jesús,  
todos ustedes  
son uno solo".*

*(Gálatas 3:28, Dios Habla Hoy).*