

# APÉNDICE A (A.1.1)

## RECETAS: PLASTILINAS, PEGAMENTO (GOMA)S Y MASAS CASERAS PARA MANUALIDADES

### PEGAMENTO (GOMA)

**Materiales:** 1 taza de azúcar                      1 taza de harina  
4 tazas de agua tibia 1 cucharadita de crémor tártaro  
unas gotas de aceite de clavos de olor

**Elaboración:** Se mezclan los ingredientes secos en una olla; se añade el agua lentamente, revolviendo continuamente; cocina en baño María hasta que esté claro; deje cocinar unos minutos más; se baja del baño María y se añade el aceite de clavos de olor, mezclando bien; enfríelo antes de meter en botellas o frascos tapados. Se puede guardar y usar ese pegamento por varios meses.

### PAPIER-MACHE

**Materiales:** 1 periódico (16 a 20 hojas)                      agua caliente  
1 cucharadita de crémor tártaro    2 tazas de pegamento (goma)  
opcional: almidón o harina

**Elaboración:** Rompa periódicos en pedazos pequeños y remójelos en una vasija de agua caliente por 12 horas; se tritura con los dedos hasta obtener una masa pulposa; cierna (por una tela) para quitar el agua; mezcle el pegamento y el crémor tártaro; añada esta mezcla con la pulpa; añada el almidón o la harina hasta que tenga una consistencia como de barro.

### PEGAMENTO (GOMA) PARA PAPEL

**Materiales:** 1/3 tazas de harina de trigo                      1 taza de agua  
2 cucharadas de azúcar  
1/4 cucharadita de aceite de menta

**Elaboración:** Se mezcla la harina y el azúcar. Gradualmente se añade el agua revolviendo la mezcla para que no se haga grumos. Cocine a fuego lento hasta que esté claro (revolviendo continuamente). Añada el aceite y mezcle bien.

La receta hace una taza de pegamento (goma) suave y blanco. Es bueno para utilizar en manualidades y se puede guardar por varias semanas sin refrigerarlo

### PINTURA DE LECHE EN POLVO

**Materiales:** 1/2 taza de leche descremada en polvo  
1/2 taza de agua                      pintura en polvo

**Elaboración:** Mezcla la leche y el agua hasta que se disuelva. Añada la pintura en polvo (solamente lo que va a utilizar inmediatamente).

Hace 3/4 tazas. Para un grupo grande se puede mezclar partes iguales de leche en polvo y agua. Se pinta con una brocha.

### **PEGAMENTO (GOMA) PARA EL AULA**

**Materiales:** 1 taza de harina de trigo                      1 taza de azúcar  
1 taza de agua fría    4 tazas de agua hirviendo  
1 cucharada de crémor tártaro                      1 cucharadita de aceite

**Elaboración:** Se mezcla la harina y el azúcar. Gradualmente se añade el agua fría hasta formar una pasta. Lentamente añade el agua hirviendo revolviendo vigorosamente para que no se formen grumos. Haga hervir la mezcla, revolviéndola continuamente hasta que esté espesa y clara. Retire del fuego y añada el crémor tártaro. Se mezcla bien. Añada el aceite o esencia especialmente si no lo va a utilizar inmediatamente.

Hace unas 6 tazas. Este pegamento (goma) es bueno para niños y es más suave que el otro. Puede hacerlo menos espeso añadiendo más agua caliente. Guarde por varias semanas en un recipiente tapado.

### **PLASTILINA (BUENA PARA ADORNOS NAVIDEÑOS)**

**Materiales:** 1/2 taza de sal    1/2 taza de agua caliente  
1/4 taza de agua fría    1/2 taza de maicena

**Elaboración:** Mezcle la sal y el agua caliente en una olla hasta que hierva. Mezcle el agua fría con la maicena. Añada la mezcla de maicena a la otra mezcla, revolviéndola vigorosamente para que no se formen grumos. Ponga a cocinar a fuego lento, revolviendo constantemente hasta que se forme una masa firme. Retire del fuego y pase a otro recipiente para que se enfríe. Cuando esté tibia puede amasar hasta que sea una masa lisa y flexible.

Hace 1 taza y 1/2. Esta plastilina tiene una textura un poco granulada y por lo tanto es posible utilizar un rodillo para extender la masa y cortar figuras ya sea con moldes o con un cuchillo. Se seca en 2 días o en el horno a 200 grados por una o dos horas. Cuando esté seca se puede pintar. Guárdela en plástico o papel aluminio por varias semanas, sin refrigerarla.

### **PINTURA NO COMESTIBLE**

**Materiales:** 1 taza de harina de trigo  
1 taza (menos una cucharada) de agua

**Elaboración:** Haga una mezcla de los ingredientes para hacer la textura de pintura no muy líquida. Añada unas gotas de colorante comestible (en este para hacer un color gris, negro o café oscuro). Los niños pueden "pintar" con la mezcla. No haga la mezcla con mucha anticipación porque se seca rápido. Cada niño deberá tener como una cucharada de la mezcla para poder pintar en una hoja de papel tamaño carta.

### **PLASTILINA CREATIVA**

**Materiales:** 1 taza de bicarbonato de soda  
1/2 taza de maicena  
2/3 taza de agua tibia  
colorante o pinturas, barniz y esmalte transparente

**Elaboración:** Mezcle el bicarbonato y la maicena en una olla. Añada el agua y revuelva hasta que esté lisa. Cocine a fuego medio hasta que hierva. Debe cocinarse - revolviendo - hasta que parezca puré de papas. Retire del fuego y pase a otro recipiente para que se enfríe. Cuando esté fría se puede amasar. Para colorearla añadir colorante y amasar de nuevo, o esperar a que se seque y así poder pintar. Cuando las figuras estén completamente secas se pueden barnizar.

Hace 1½ taza y es buena para hacer adornos navideños con figuras de molde o a mano.

### **PLASTILINA HECHA DE PELUSA O HILAZA**

**Materiales:** 3 tazas de hilaza  
2/3 taza de harina de trigo  
periódicos viejos

2 tazas de agua fría o tibia  
3 gotas de aceite

**Elaboración:** Ponga la hilaza y el agua en una olla mojando todo. Añada la harina y revuelva bien. Ponga el aceite. Cocine a fuego bajo, revolviendo constantemente hasta que se mezcle todo. Ponga a enfriar sobre hojas de periódicos viejos (varias capas).

Hace 4 tazas. Utilícela para forrar figuras de la misma forma que se usa el papier-maché. Se seca en 3 a 5 días. La puede guardar unos días en un recipiente bien tapado.

### **MEZCLA PARA HACER MAPAS**

**Materiales:** 1 taza de sal  
2/3 taza de agua  
cartón grueso

1 taza de harina de trigo  
colorante

**Elaboración:** Mezcle la sal y la harina completamente. Se añade el agua suficiente para hacer una mezcla como textura de caramelo. (Entre más mojada más tiempo se demora para secar). Añada colorante antes de moldear el mapa o se puede pintar cuando se seque.

En un cartón grueso se dibuje el mapa. Ponga la mezcla en el cartón, haciendo montañas, valles, ríos, etcétera. También se puede utilizar para hacer figuras en tres dimensiones. La mezcla se seca en 1 a 2 días.

## **MAZAPAN**

**Materiales:** 1 tajada de pan blanco      1 cucharadita de pegamento (goma)  
1 cucharadita de agua      colorante  
esmalte transparente

**Elaboración:** Quite los bordes del pan. Ponga el pegamento y el agua en el centro del pan. Amase hasta que no se pegue la masa en los dedos. Divida la masa en varias partes y añada colorante, amasando hasta que el color esté bien mezclado. Guarde la masa en bolsas o fundas plásticas (una para cada color).

Hace suficiente masa para varias cosas pequeñas. Trabaje con un poquito a la vez. Haga la figura (flor, animal, etcétera) y déjela secar por 24 horas. Cuando esté seca se puede barnizar o tapar con esmalte transparente. Guárdela en el refrigerador por unos días.

## **ALABASTRO DE FANTASIA**

**Materiales:** 2 tazas de estuco de París  
1 taza de agua  
molde para llenar parafina o cera blanca  
hilo fino

**Elaboración:** Mezcle el estuco de París y el agua en un recipiente (plato hondo) hasta que esté liso y cremoso. Viértalo en el molde. Deje a un lado. Corte la cera en pedazos pequeños y colóquela en una plata metálica. Ponga la lata en una olla de agua caliente a fuego lento para derretir la cera. Saque la figura del molde. Cuelgue la figura de un largo de hilo fino y póngala en un horno a 100 grados para que se caliente. Sumerja la figura caliente en la cera derretida. Sumérgala muchas veces hasta que absorba bastante cera. Cuelgue la figura para que se seque. Quite el hilo y sáquele brillo a la figura con un trapo mojado.

## **MEZCLA DE ESTUCO DE PARIS PARA TELA**

**Materiales:** 1 1/2 tazas de estuco de París      1 taza de agua  
1 cucharadita de alumbre o crémor tártaro  
tela, toallas de papel o sábanas viejas

**Elaboración:** Mezcle el estuco de París y el alumbre o crémor tártaro. Añada la mezcla al agua. Revuélvala hasta que esté cremoso.

Se puede sumergir la tela en la mezcla y luego moldear la tela en una botella, un cono de cartón, alambre o cualquier cosa que esté utilizando. Tiene 15 a 20 minutos para hacerlo antes de que se seque. Cuando se seca se vuelve muy tieso.

### **PINTURA DE DEDOS (1)**

**Materiales:** 1/2 taza de harina de trigo                      2 tazas de agua  
1 cucharada de glicerina                                      1 cucharadita de bórax  
colorante    tarros tapados (pequeños)

**Elaboración:** Mezcle la harina con 1/2 taza de agua para formar una pasta. Añada el resto del agua y cocine a fuego lento hasta que esté espesa y clara, revolviéndola constantemente. Enfríela. Añada la glicerina y el bórax. Si la mezcla es demasiado espesa se puede añadir más agua. Divídala en tarros y ponga colorante o pinturas en polvo.

Sumergir papel blanco o cartulina en agua y colocar sobre una mesa con periódicos viejos para apoyar. Poner en el centro del papel mojado una cucharadita de la pintura y dejar que los niños hagan dibujos con sus dedos.

### **PINTURA DE DEDOS (2)**

**Materiales:** 1/2 taza de maicena                                      3/4 taza de agua fría  
2 tazas de agua caliente                                      tarros tapados pequeños  
1 cucharada de glicerina                                      colorante o pinturas en polvo  
2 cucharaditas de una solución de ácido bórico

**Elaboración:** Mezcle la maicena con 1/4 taza de agua fría para hacer una pasta lisa. Añada el agua caliente revolviendo vigorosamente. Cocine a fuego lento revolviendo constantemente, hasta que la mezcla empieza a hervir. Retire del fuego y añada 1/2 taza de agua y el ácido bórico, mezclando bien. Ponga la glicerina. Divida la mezcla en los tarros y añada colorante o pintura en polvo, mezclando bien.

Hace 2 1/2 tazas (haga una receta doble para un grupo grande de niños). Esta pintura es mejor para niños pequeños.

### **PINTURA COMESTIBLE**

**Materiales:** margarina    azúcar pulverizada  
leche    colorante comestible

**Elaboración:** Con anticipación hay que pedirle a las madres de los niños una camisa vieja grande. Puede ser del papá o de la mamá. Cada niño debe tener una camisa. Deben utilizar la camisa cuando estén pintando para no dañar su ropa buena. (Sería bueno tener algunas camisas extras para los niños nuevos). La mezcla no debe ser ni muy líquida ni demasiado sólida.

Esta pintura la pueden utilizar para pintar sobre papel blanco. Sería bueno que los niños se lavaran las manos antes de empezar la actividad, ya que la pintura es comestible y si quieren la pueden probar mientras trabajan con sus manos.

### **MIGAJON DE PAN**

**Materiales:** migajón de pan                      pegamento (goma)  
                          jugo de limón                              colorantes de comida (opcional)

**Elaboración:** Se amasan el migajón, el pegamento y el jugo de limón hasta que tenga una masa suave; se puede envolver en plástico y guardar en el refrigerador hasta la hora de usarse. Al usarla, se moldea con los dedos, en la forma deseada, se deja secar, se pinta con esmalte o pintura de agua y después se barniza.

### **PLASTILINA**

**Materiales:** 2 tazas de harina de trigo                      2 tazas de agua  
                          2 cucharadas de aceite                              1 taza de sal  
                          4 cucharaditas de crémor tártaro

**Elaboración:** Ponga todos los ingredientes en una olla y cocine a fuego lento - revolviendo - por 2-3 minutos, hasta que la masa se haga una bola; se amasa por unos minutos añadiendo color si quiere.

### **PLASTILINA NO COCIDA**

**Materiales:** 1 taza de sal    2 tazas de harina  
                          1 taza de agua    colorante  
                          aceite de clavos de olor

**Elaboración:** Se mezcla la sal, la harina y el agua hasta que tenga la consistencia de una masa pesada; se añade el aceite o la esencia, mezclando bien; también se puede añadir colorante si quiere; se seca en dos días.

### **PINTURA DE JABON**

**Materiales:** 1 taza de detergente en polvo  
                          4 cucharadas de almidón líquido

**Elaboración:** Se mezcla el detergente y el almidón batiéndolo hasta que tenga la consistencia de la crema o batido que se usa para cubrir una torta, ponqué o pastel. Se puede añadir pintura en polvo y colorante. Hay que utilizarla dentro de 24 horas. Si se pone demasiado espesa puede añadir más almidón líquido y batirla con una cuchara. Hace suficiente pintura para 8 a 10 niños.

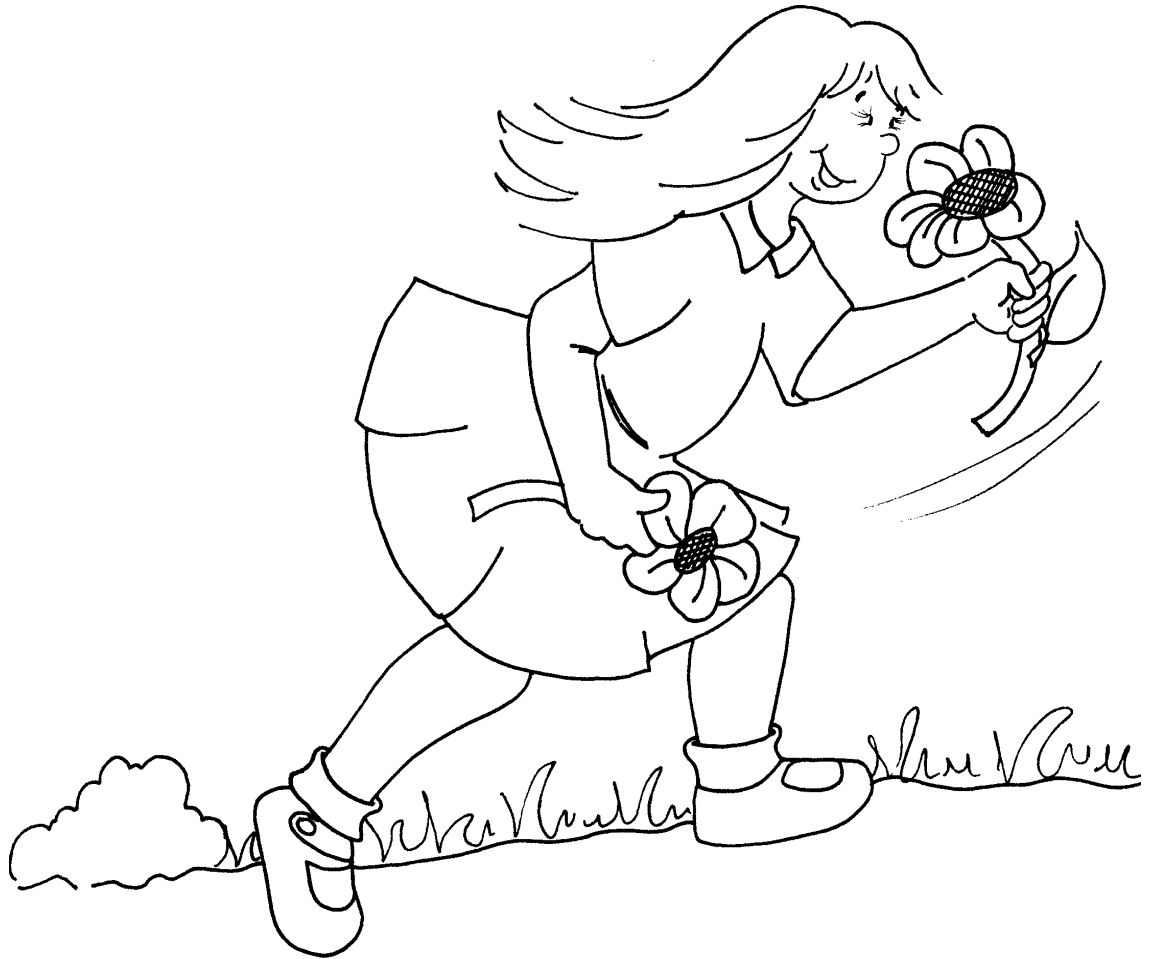
# APÉNDICE B (A.1.1)

## ILUSTRACIONES DE NIÑOS















# APÉNDICE C (A.1.1)

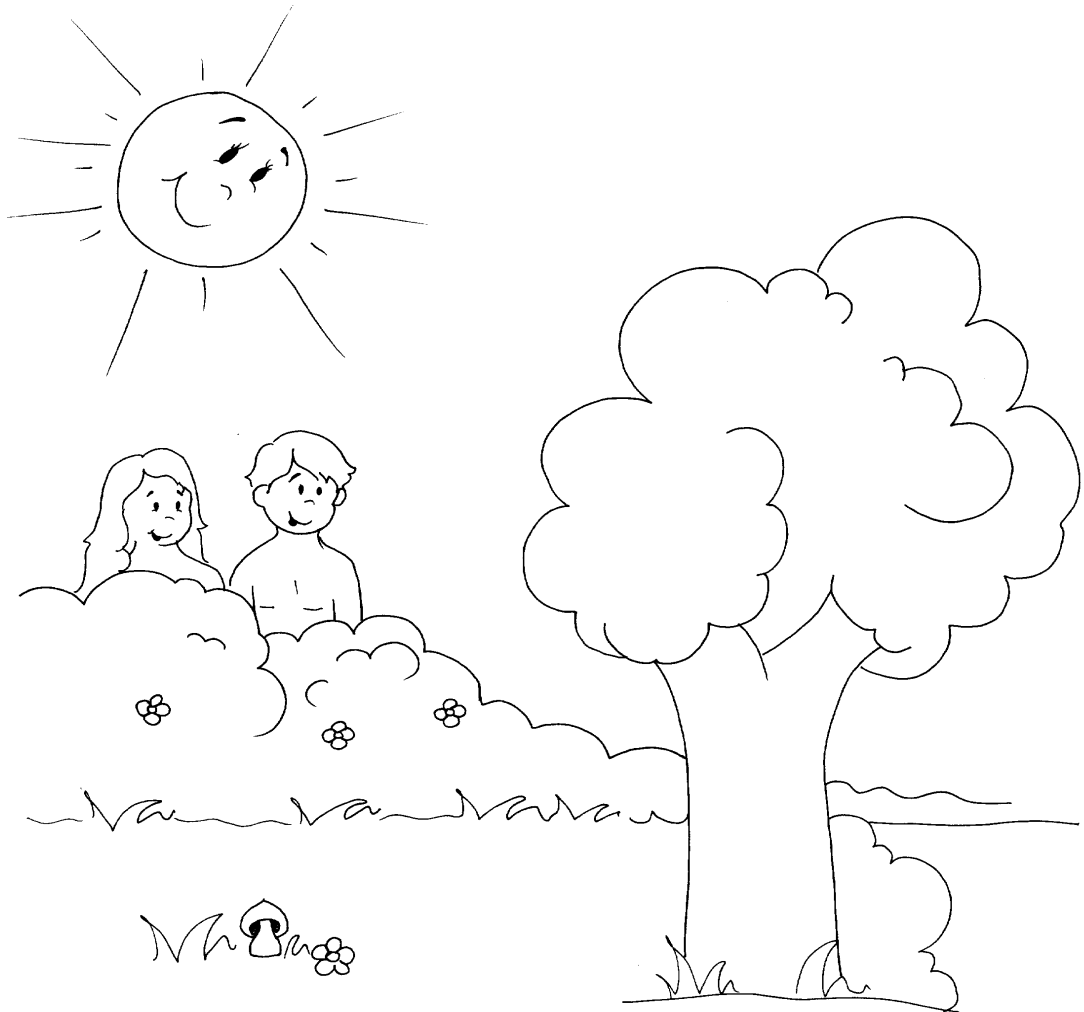
## HISTORIAS BÍBLICAS

### A.1.1.1

Mientras recorta las figuras de papel diga, Yo puedo hacer muñecos de papel. (Haga la figura de un niño o una niña). Puedo hacer muchas figuras (muestre la cadena de figuras). Puedo hacer muchas cosas pero no puedo hacer una persona de verdad. Solo Dios puede hacer (crear) una persona.

Este libro (muestre la Biblia) es el libro más especial en el mundo porque (abra la Biblia) nos cuenta muchas historias interesantes. Por ejemplo, aquí (abra en Génesis) nos dice que Dios hizo la primera persona. Su nombre fue Adán. ¿Sabe cómo Dios lo hizo? Dios cogió un poco de tierra (coja barro) y formó un cuerpo (forme un cuerpo). Hizo un cuerpo muy lindo con manos (muestre sus manos y pida que los niños muestren las suyas), y con una boca (que los niños muestren sus bocas), y con orejas, ojos, pies... Dios hizo la primera persona que todo un cuerpo perfecto.

Yo puedo hacer personas de papel. Puedo hacer la forma de una persona de barro. Pero solo Dios pudo hacer una persona como tú.



### A.1.1.2

¿Quién hizo la primera persona? ¡Dios! La Biblia nos dice que fue Dios que formó el cuerpo de Adán con sus propias manos. Y ¿qué tenía el cuerpo de Adán? Tenía brazos y orejas, ojos y una boca, manos y pies. Tenía todo lo que tiene tu cuerpo.

Utilice un títere, sea hecho de una cuchara de madera o de cualquier otro material.

En la Biblia (ábrala) nos cuenta la historia de un hombre llamado Moisés.

"Hola. Mi nombre es Moisés. Saben que algo muy extraño me pasó un día. Estuvo en el campo cuidando mis ovejas (muestre un dibujo o un muñeco de una oveja) cuando de repente vi a un arbusto tan, tan raro. (Muestre una mata o una ilustración de un arbusto). Había bastantes arbustos en el campo pero este arbusto fue diferente a todos. ¿Saben por qué? El arbusto estaba lleno de fuego (si es posible consiga papel rojo y prenda una linterna dentro del arbusto cuando habla del fuego).

"Me quedé mirando el fuego por mucho tiempo y el arbusto no se quemaba. Me acerqué más cuando de repente el arbusto comenzó a hablar conmigo.

"Era Dios que estaba hablando conmigo desde el arbusto que no se quemaba. Y Dios me dijo que Él tenía un trabajo para mí. Pero yo le dije que mi lengua se trababa y que no podía hablar. ¿Cómo podía yo hacer un trabajo para Dios? Pero Dios me dijo algo tan lindo. Me dijo, 'Yo estaré contigo cuando tienes que hablar y yo te daré las palabras que debes decir'.

"Me quedé contento porque Dios hizo mi boca y Dios iba a decirme las cosas que tenía que decir. Nuestro Dios es muy grande y muy especial con nosotros".



### A.1.1.3

Un día Jesús, el Hijo de Dios, estuvo caminando cuando escuchó alguien decir, "Jesús, ayúdame". Cuando escuchó su nombre buscó a la persona que estaba llamándole y vio a un hombre sentado en el suelo. Se dio cuenta que el hombre no podía ver. Era ciego. (Cierren sus ojos y piensen en todas las cosas que no podía ver el hombre ciego: árboles, flores, personas, sus hijos, sus amigos, el sol, los pájaros, etcétera).

La gente que estaba allí le dijo al hombre ciego, "Cállate. No molestes a Jesús". Pero el ciego gritó aun más fuerte, "Jesús, ayúdame".

Entonces Jesús paró y dijo a sus amigos, "Llámenlo".

Llamaron al hombre que no veía nada y le dijeron, "Animo, levántate. Jesús está llamándote".

El ciego arrojó su capa (hagan todos el movimiento) y dando un salto (que todos salten) se acercó a Jesús.

Jesús le preguntó, "¿Qué quieres? ¿Qué puedo hacer por ti?"

El hombre ciego dijo, "¡Yo quiero ver!"

Jesús le dijo, "Entonces, por tener fe en mí, estás sanado". Y en este momento el hombre ciego pudo ver. (Cierren los ojos y ábranlos haciendo gestos de sorpresa a las cosas que está viendo).

¿Saben lo que hizo el hombre ciego? Siguió a Jesús por todo el camino.

Dios hizo nuestros ojos y Jesús, el Hijo de Dios, sanó los ojos ciegos del hombre. ¡Qué grande y fuerte es nuestro Dios!

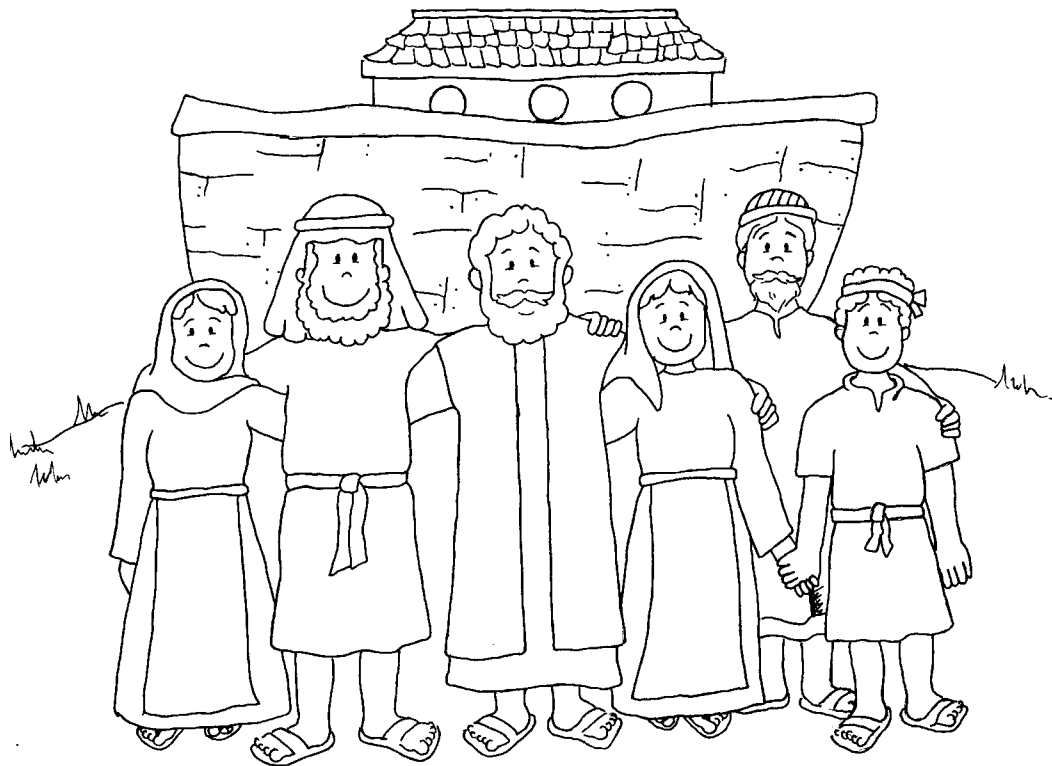


A.1.1.4





A.1.1.5



### A.1.1.6

Pide la ayuda de dos jóvenes o adultos de la congregación. Ellos deben memorizar el diálogo y presentarlo con ánimo. Pueden vestirse en "ropa típica" de la época (sábanas o levantadoras, una toalla en la cabeza).

Andrés: "Hola. Mi nombre es Andrés y quiero contarles algo interesante que pasó. Un día yo estuve con unos amigos y nuestro líder, Juan. De repente Juan vio a un hombre y nos dijo, 'Él se llama Jesús y es el Hijo de Dios'. Me quedé pensando pero luego fuimos a hablar con Jesús. No sabíamos qué decirle cuando Él nos preguntó, '¿Qué están buscando?' Dijimos, '¿Dónde vives?' Y Jesús nos dijo, 'Vengan a verlo'. Le seguimos y estuvimos todo el día con Él, escuchándole y conociéndole".

Pedro: "Que sorpresa me dio cuando mi hermanito Andrés me acercó y me dijo, 'Ven conmigo a conocer a Jesús'. Fui con Andrés y cuando nos encontramos con Jesús, Él me dijo cosas de mí que no tenía que saber. Me llamó Pedro, que significa piedra, aunque mi nombre era Simón. ¿Saben qué? Jesús si era y es el Hijo de Dios. Estoy muy agradecido con mi hermano Andrés que me permitió conocer a Jesús".

### A.1.1.7

¿Quién es su mejor amigo? (Escuche sus respuestas). La Biblia (ábrala con cuidado y deje que algunos niños toquen sus páginas) nos cuenta la historia de dos chicos, David y Jonatán. Eran los mejores amigos que ustedes pueden imaginar. Ellos jugaban juntos siempre. Eran casi como hermanos. Se amaban mucho.

Un día Jonatán escuchó que alguien iba a hacerle daño a su amigo David. Jonatán estuvo muy triste y pensó en cómo ayudar a su amigo. Al fin los dos buscaron una señal.

¿Qué es una señal? Bueno, al semáforo es una señal. Cuando la luz está en verde los carros pueden seguir. Cuando está en rojo tienen que parar. Hay muchas otras cosas que son señales, también. Si hago esto (mueve su mano para llamar a una persona), la persona sabe que debe acercarse a mí, ¿cierto?

Bueno, David y Jonatán decidieron usar una señal para mostrar a David si él estaba en peligro. Jonatán amaba a su amigo y no quería verle herido. Así un día estuvieron jugando cuando Jonatán hizo la señal y David supo que tenía que correr y escapar del peligro.

Jonatán salvó la vida de su amigo. Dios nos dio nuestros amigos. Debemos siempre amarles y cuidarles de cualquier peligro como hizo Jonatán.

### A.1.1.8

Use la ilustración que usó la semana pasada y pregunte, ¿Cómo se llama los amigos que conocimos la semana pasada? David y Jonatán. ¿Hay un David en nuestro grupo? ¿Hay un niño llamado Jonatán en la iglesia?

David y Jonatán fueron los mejores amigos en el mundo. Jonatán salvó la vida de su amigo David haciendo una señal para avisarle que estaba en peligro.

La Biblia (abra) nos dice que muchos años después, David pudo mostrar su amor a Jonatán en una manera muy interesante.

Jonatán, era el hijo de un rey, y mientras peleaba en una batalla fue matado por los soldados. David, el nuevo rey estuvo muy triste al escuchar de la muerte de su amigo. Luego preguntó si Jonatán tenía hijos. Los siervos de David le dijeron que Jonatán sí tenía un hijo llamado Mefiboset (¡Qué nombre tan difícil de decir!)

Posiblemente Mefiboset tuvo mucho miedo al saber que su padre y su abuelo el rey estaban muertos. No sabía que hacer. Y saben que Mefiboset era cojo. ¡Pobrecito! Solito y cojo.

Los niños pueden tratar de caminar con muletas si es posible conseguir unas bajitas.

Cuando David escuchó de Mefiboset, lo llamó, le conoció y dijo, "Ahora tú vas a vivir en el palacio conmigo. Tú vas a comer de mi mesa y nunca más tendrás miedo. Amé a tu padre Jonatán y te amaré a ti también".

David fue un buen amigo de Jonatán y casi como un padre para Mefiboset.

Dios nos dio amigos. Podemos dar gracias a Dios por los amigos que Él nos ha dado.

### A.1.1.9

La iglesia no es un edificio. La iglesia no es un templo. La iglesia son personas que aman a Dios y también a su Hijo, Jesús. Tú eres parte de la iglesia. Yo soy parte de la iglesia. Dios nos dio la iglesia. Es como una familia con muchas personas que aman a Jesús.

La Biblia (ábrala) nos cuenta la historia de la primera iglesia. La Biblia nos dice que Jesús nos ama y nos ha dado la iglesia para ayudarnos a conocerle mejor.

¿Qué hacemos en la iglesia? (Deje que los mismos niños contesten). En la iglesia podemos cantar, podemos orar, podemos escuchar las historias de Dios y de Jesús su Hijo. En la iglesia podemos tener buenos amigos. La iglesia es un lugar muy especial. Cuando estoy en la iglesia me siento feliz. ¿Cómo te sientes en la iglesia?

Podemos decir gracias a Dios por la iglesia, por nuestro pastor y nuestros amigos en la congregación.

### A.1.1.10

Usando títeres de dedos, haga una conversación.

"Hola, amigo. Mi nombre es Juanito. Me gusta mucho estar en la iglesia. Aquí aprendo de Jesús. Yo he aprendido que Jesús me ama y es mi mejor amigo. He aprendido que Dios me dio mi cuerpo, mi familia y mis amigos. Gracias Dios por darme tantas cosas".

"Mi nombre es Sarita. Yo también estoy feliz aquí en la iglesia. Yo también quiero decir gracias a Dios. Él hizo mis ojos, mis manos, mi nariz. Él me dio un papá, una mamá, unos hermanitos. Él me dio mis abuelos y mis tíos y primos. También me dio esta iglesia".

"Hola, Sarita. Qué bueno verte aquí. Yo siempre te busco porque tú eres mi mejor amiga. Bueno, no debo decirlo. Jesús es mi mejor amigo, de verdad, pero tú eres una amiga muy especial. Me gusta sentarme a tu lado y escuchar las historias que nos cuenta la maestra".

"David, qué lindo que has venido hoy a nuestro grupo. Doy gracias a Dios porque tú eres parte de la iglesia. Yo soy parte de la iglesia. Todos los que aman a Jesucristo forman parte de la iglesia. Gracias, Dios, por darnos la iglesia".

### A.1.1.11

Abra la Biblia antes de contar la historia. Los niños pueden tocarla con cuidado y decir el nombre.

La Biblia nos dice que cuando Jesús vivió aquí, tuvo algunos amigos muy especiales. Sus nombres fueron Marta (pídales repetir), María (repetir) y Lázaro (que repitan varias veces).

Jesús les visitaba con frecuencia y le encantaba estar en la casa de sus amigos.

A veces se quedaba a pasar la noche y muchas veces comió el almuerzo con ellos.

Un día algo muy triste pasó. Lázaro, el buen amigo de Jesús, se enfermó. Luego se murió. Marta y María estuvieron muy tristes. Cuando llegó Jesús a su casa, Él lloró con ellas. Pero luego Jesús hizo un milagro. Fue hasta la tumba de Lázaro y le llamó. ¡Y Lázaro salió de la tumba con vida!

Jesús amaba mucho a sus amigos. Estuvo triste porque su amigo Lázaro se había muerto. Por eso le dio vida de nuevo. Jesús fue un buen amigo con Marta, María y Lázaro y Jesús es nuestro Mejor Amigo también.

#### A.1.1.12

Un día nuestro mejor amigo, Jesús, estuvo en el campo con unos amigos cuando muchas personas se le acercaron. La gente quería escucharle hablar y ver un milagro. Con la gente grande estaban muchos niños. Cuando los niños se dieron cuenta que Jesús estaba riéndose, ellos se acercaron a Él. Querían estar cerca porque era una persona muy amable y bueno.

Jesús les vio y les dijo, "Ustedes son mis amigos. Yo les amo. Ustedes pueden estar conmigo cuando quieran. Nadie debe detenerles porque yo quiero estar con ustedes".

Jesús es nuestro mejor amigo. Podemos estar con Él cuando estamos orando o cuando estamos jugando, cuando estamos comiendo o cuando estamos dormidos. Aunque no podemos verle, Él está aquí.

Jesús nos ama. Es nuestro muy buen amigo.