

SU REINO ES INVISIBLE (C.7.4.4)

REFERENCIAS BÍBLICAS: Isaías 9:7, 11:1-5, 2 Samuel 7:13, Mateo 1:1, 6, Juan 18:36-37

VERSÍCULO CLAVE: "Jesús le respondió, 'Mi reino no es de este mundo. Si lo fuera, tendría gente a mi servicio que pelearía para que yo no fuera entregado a los judíos. Pero mi reino no es de aquí... soy rey. Yo nací y vine al mundo para decir lo que es la verdad. Y todos los que pertenecen a la verdad, me escuchan' " (Juan 18:36, 37, Dios Habla Hoy).

CONCEPTO CLAVE: Soy parte del reino espiritual e invisible de Dios.

OBJETIVOS EDUCATIVOS: Al final de la clase de hoy los niños podrán:

1. Escribir una definición de "visible" e "invisible".
2. Hacer una lista de cuatro cosas invisibles que sean parte de su experiencia diaria.
3. Explicar cómo Jesús cumplirá la profecía del Mesías en el Trono de David.

APLICACIÓN A LA VIDA:

Los judíos esperaban un rey humano que les liberara de la esclavitud de los Romanos. Las profecías acerca del Mesías seguramente fueron interpretadas describiendo a un rey poderoso. Pero el plan de Dios era diferente. Él en su misericordia nos salvó primero espiritualmente por medio de la muerte y resurrección de Jesús. Luego establecerá ese reino eterno en su segunda venida. Sin embargo, Jesús trajo ese reino en forma invisible... un reino espiritual. Los que hemos puesto nuestra fe en Él como Salvador y Señor, ya somos parte del Reino de Dios. Los niños decidirán si quieren ser parte de ese reino.

POSIBLES ACTIVIDADES Y ORDEN DE LA CLASE

ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
Actividad (vea las instrucciones)	• hojas de trabajo, lápices	10 minutos
Historia (vea las instrucciones)	• ilustraciones, Biblia	15 minutos
Cuadro Escondido (vea las instrucciones)	•	5 minutos
Manualidad (vea las instrucciones)	• crayones, hojas, tijeras, pegamento	10 minutos
Cuento moderno (vea las instrucciones)	• cuento, ilustraciones	10 minutos
Versículo (vea las instrucciones)	• juego	10 minutos

HOJA DE INSTRUCCIONES (C.7.4.4)

ACTIVIDAD: Cuando los niños lleguen al aula, pueden empezar a trabajar en la hoja de trabajo que se encuentra adjunta, titulada "Invisible Pero Verdadero". Si terminan antes de que empiece la clase, pregunte si ellos pueden añadir otras cosas invisibles pero verdaderas a la lista. (Las respuestas correctas en la hoja de trabajo son: el globo representa al aire; el imán representa la energía magnética; la mano representa el dolor; el sol representa el calor o la energía solar; el corazón representa el amor; el reloj representa el tiempo; la guitarra representa el sonido de la música; el teléfono representa las ondas que trae la voz de la persona "invisible"; el niño representa los pensamientos).

HISTORIA: Como un puente entre la actividad anterior y la historia, puede prender la luz del aula. Pregunte qué cosa invisible pueden apreciar por medio de la luz (la electricidad). Pregunte si fueron capaces de pensar en otras cosas invisibles pero verdaderas. Luego hable de Isaías 9:7. Busquen las frases que indican que el Mesías iba a venir como un rey humano. Conversen de estas frases. Pregunte a los niños si ellos pueden entender porque los judíos no aceptaron a Jesús como el Mesías. Luego miren en Isaías 11:1-5 buscando la frase que nos da una "pista" de que Jesús no iba a ser un rey "normal". En Juan 18:36-37 Jesús trató de explicar la razón por la cual había venido y el carácter de su reino. Siga dialogando de la diferencia entre lo visible y lo invisible. (Escriba en el tablero las definiciones que le den los niños). Utilizando las cosas invisibles que ellos ya han encontrado en la hoja de trabajo, explíqueles que Jesús es el Rey verdadero en un Reino más real que cualquier reino visible aquí en la tierra. ¿Cómo es posible? La dimensión espiritual es más real que la dimensión visible porque es más duradera (eterna). ¡El hecho de no ser visible no significa que no es real! En Juan 20:29 Jesús explica lo que Él piensa de la gente que acepta el Reino sin poder verlo.

Los judíos esperaban un rey humano que iba a librarles de su esclavitud de los Romanos. Las profecías acerca del Mesías pudieron ser leídas así. Pero así no fue el plan de Dios. Dios en su misericordia primeramente hizo lo necesario para salvarnos espiritualmente (la muerte y resurrección de Su Hijo). Después establecerá el Reino eterno (la segunda venida de Jesús). La verdad es que Jesús trajo el Reino, pero en forma invisible, en forma espiritual. Los que hemos puesto nuestra fe en Él como Salvador y Señor, ya somos parte del Reino de Dios. Tenemos el sello del Reino en nosotros (el Espíritu Santo) y vivimos para aumentar el Reino aquí en la tierra. La muerte significa para nosotros un traslado desde el reino de la tierra (un reino de muerte y pecado) hasta el Reino de Dios (el Reino de Vida). Los judíos decidieron que Jesús no podía ser el Rey - Mesías. Los niños también tienen que tomar una decisión si van a recibirle como su Rey y así formar parte del Reino eterno.

Cuando terminen de hablar, pueden orar, dando gracias a Dios por el Reino, por ser parte del Reino y porque el Reino ¡pronto será visible! (Puede dar la oportunidad a los que no se han entregado a Cristo de tomar esa decisión hoy). Una canción excelente para la clase de hoy sería "Cristo Te Adoro"

CUADRO ESCONDIDO: De nuevo puede quitar las piezas de hoy del rompecabezas. Hable de las partes que ya pueden ver. ¿Qué piensan los niños... qué será la ilustración cuando todo esté destapado?

MANUALIDAD: Ya han terminado el calendario navideño (aunque quizás sería sabio no mandarlos a las casas hasta la última semana de noviembre). Hoy puede escoger otra manualidad de las que se encuentran adjuntas. Escoja algo que ellos puedan terminar ahora o pueden escoger algo en lo que vayan a trabajar por varias semanas. Por ejemplo, adjunto se encuentran unas ideas de cómo hacer pesebres). Otra manualidad excelente para esta clase, sería hacer los tres corazones con el trono de la vida (se encuentra adjunto). Los niños pueden hablar de cuál corazón expresa mejor su estado espiritual en este momento.

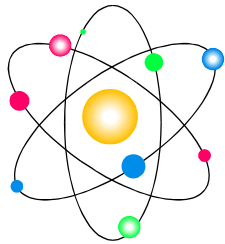
CUENTO: Adjunto se encuentra el cuento de la niña llamada "Suciedad". Es el cuento de su encuentro con el Rey Eterno y cómo Él transformó su vida. Puede cambiar el orden de la clase para contar primeramente el cuento y luego hacer la manualidad de los corazones.

VERSÍCULO: De nuevo utilice el juego o cualquier otra manera de enseñar los versículos. Pero recuerde que es importante que lo memoricen.

HOJA DE TRABAJO (C.7.4.4)

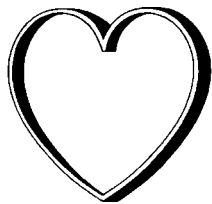
¡INVISIBLE PERO VERDADERO!

Escribe debajo de cada ilustración la cosa invisible que ésta representa.







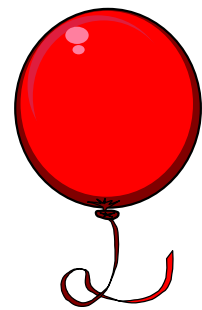


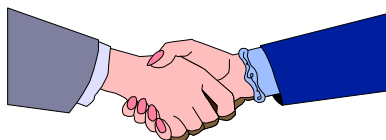


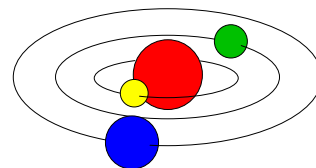






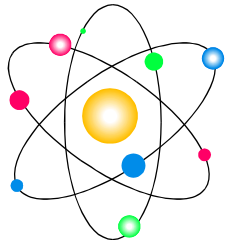






HOJA DE TRABAJO (C.7.4.4)

RESPUESTAS: ¡INVISIBLE PERO VERDADERO!



ENERGÍA ATÓMICA



CALOR/OLOR



IDEAS/CONCEPTOS



AMOR/AFECTO



MÚSICA



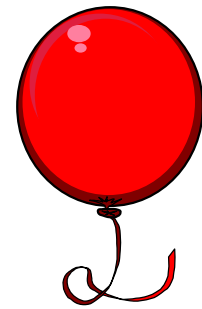
ELECTRICIDAD



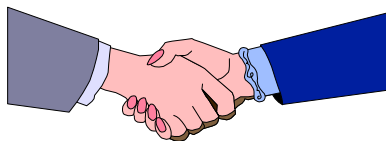
ALEGRÍA/GOZO



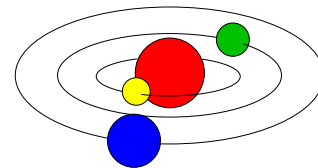
VIENTO



AIRE/GAS



AMISTAD/ACUERDO



GRAVEDAD

UNA NIÑA LLAMADA “SUCIEDAD” (C.7.4.4)

POR DAVID Y KAREN MAINS

TRADUCIDO POR CARLOS ABRIL

Siempre y por siempre, el "Toma cuidado bolsillos resonantes, era un estúpido. Odiaba las cicatrices deformes del "Héroe".

Un día declaró ella: "Yo no voy a vivir con esos arrastrados," a la vez que se lanzó al campo sembrado de grano para hacer su hogar con los cerdos.

Desde ese día, ella moraba en el lodo y dormía en las barracas. Practicaba el gruñido de los cerdos. Aprendió el llamado de los cerdos: "¡Joi-soi-soi-soi-joi!" Miraba a las marranas parir a sus lechoncitos y acariciaba a los cochinitos. Y debido a que los cerdos eran amables, se acercó a la muchacha, ella inmediatamente se puso de pie y gritó: "¡Yo soy "Suciedad"! ¡Nunca me lavo! ¡Nunca lloro! ¡Pelearé contra cualquiera que levanta su puño contra mí!" Luego ella se desmayó debido a sus heridas y hambre.

"Tomacuidado" la trajo a "Misericordia". Pero todos los esfuerzos de esta anciana no pudieron ayudar a la niña para que se goce en el Gran Parque. "Suciedad" odiaba las cabañas. Menospreciaba a la gente que vivía allí. Ella pensaba que "Tomacuidado", con su sombrero de palo y sus bolsillos resonantes, era un estúpido. Odiaba las cicatrices deformes del "Héroe".

Un día declaró ella: "Yo no voy a vivir con esos arrastrados" a la vez que se lanzó al campo sembrado de grano para hacer su hogar con los cerdos.

Desde ese día, ella moraba en el lodo y dormía en las barracas. Practicaba el gruñido de los cerdos. Aprendió el llamado de los cerdos: "¡Joi-soi-soi-soi-joi!" Miraba a las marranas parir a sus lechoncitos y acariciaba a los cochinitos. Y debido a que los cerdos eran amables, ella los amaba.

Pero rechazaba amar a la gente.

Otra refugiada vivía en las cabañas, una niña de la misma edad que "Suciedad", que tenía una enfermedad que la había vuelto inválida. "Suciedad" odiaba a "Niña Inválida" porque era fea.

"¡Sui! ¡Sui!" les habría dicho a sus cerdos. "¿Cómo pueden vivir ellos con esta cosa fea? ¿Por qué no se liberan de ella?"

"Suciedad" se sentó sobre una puerca grande para mirar cuando "Tomacuidado" llevaba a "Niña Inválida" en una camilla hacia la cálida luz del sol. Escuchó el sonido de una ama de casa que cantaba cánticos. "Suciedad" hizo gruñidos de cerdo para ahogar aquel sonido.

Al principio "Misericordia" trató de convencerla a venir adentro de las cabañas para que reciba alimentos, pero ella no quiso. Entonces "Misericordia" llevaba alimentos nutritivos hasta el montón de estiércol donde se sentaba "Suciedad" y comía con la niña. Finalmente, "Suciedad" rehusó cualquier alimento de la mano de "Misericordia."

"Voy a comer las suciedades que comen los cerdos" dijo. "Si son buenas para los cerdos, son buenas para mí."

Finalmente, la sabia mujer y su marido, decidieron dejar sola a "Suciedad". La niña tendría que aprender que lo que era bueno para los cerdos, no siempre era lo

correcto para los niños.

Así que "Suciedad" vivió en la pocilga, atrás de las cabañas de "Tomacuidado" y nunca la dejó (excepto para deslizarse hacia el interior del "Bosque Profundo" durante las noches de la "Gran Celebración"). "Suciedad" gustaba mirar las danzas, el canto, la fiesta y la gozosa camaradería. Se ocultaba tan bien, que ninguno de los súbditos del Rey sabía que "Suciedad" los miraba en las noches, cuando estaba prendido el "Círculo Sagrado de Llamas."

Al principio, cuando todos los súbditos se tornaban reales, la entrada le parecía estúpida a "Suciedad". Estaba irritada al descubrir que la tonta de Amanda era realmente una princesa. Pensaba que todos los aires que se daba Amanda eran pura fanfarronería. Se puso furiosa cuando "Misericordia" caminó a través de las "Llamas Sagradas" y se convirtió en la más hermosa de las mujeres. Refunfuñó cuando el tonto "Tomacuidado" se convirtió en "Comando Guardabosque."

¿Qué tipo de trucos querían hacer con ellas?

Razón que estaban felices y amables. Es fácil reír si eres una princesa de verdad. Es fácil ser amable si eres verdaderamente hermosa. Es muy fácil ser bueno si tienes todo ese poder.

¿Pero qué si eres ordinario y nunca pasas de eso? Entonces, la vida no es fácil. "Suciedad" odiaba a los súbditos del Rey más todavía, pero por alguna razón no podía alejarse de sus Grandes Celebraciones.

Una noche "Suciedad" se ocultó en el tronco hueco de un árbol caído y miró a los que celebraban hacer una entrada a través de las Llamas Sagradas. Observando al fuego danzante, pudo ver las mesas del banquete llenas con alimentos gloriosos. Ella había traído una mazorca de maíz de la cubeta de los chanchos y estaba masticando sus duras féculas.

De pronto escuchó a alguien clamando, "¡Una limosna! ¡Una limosna para los pobres!" Ella sacó la cabeza del agujero donde estaba y vio a un mendigo, todo andrajoso y raído.

¡Demasiado tarde! El mendigo ya la había visto y caminaba hacia ella. Ella gruñó y gruñó, esperando asustarle. El hombre se llegó hasta el hueco oscuro del tronco. "¿No vas a venir a la Gran Celebración?" le preguntó.

"Suciedad" se incorporó afuera. Luego se puso en cuatro y pegó la nariz en el polvo. Empezó a resoplar. Hizo un llamado de cerdo, "¡joi-soi-soi-soi-joi!"

El mendigo no se dejó engañar de que ella fuese un cerdo. Le dijo: "Ven". "¡Ven! Vamos conmigo a través de las llamas. Sé mi huésped en la mesa del banquete."

"Suciedad" lo miró a él. Le mostró sus dientes. Gruñó otra vez. Le dijo: "¡Sui! ¡Sui! ¿Ir contigo? ¡Tú no eres nada, sino un mendigo feo! ¡Prefiero estar con los cerdos!"

El mendigo le tocó suavemente en el hombro de ella. "Suciedad" se tiró atrás, pero su brazo se sintió caliente donde él le había puesto la mano.

"Oh, 'Suciedad'" le dijo a ella. "¿No lo sabes? Todos los súbditos del Rey no son más que mendigos feos."

Con esto, él se apartó. Ella estaba atónita al ver que él no la había golpeado

con su bastón ni la había gritado: "¡Inmunda! ¿Por qué me llamaste feo?"

"Suciedad" miró al mendigo hacer la entrada. Ella escuchó a los Guardabosques saludarle.

Vio el alegre clamor de bienvenida en el Círculo más Interior. Observó al mendigo hacerse real. A través de las llamas ardientes, vio que él era el hombre más hermoso que jamás haya visto. Era el mismísimo Rey.

Y él le había dicho: "Ven conmigo..."

En ese momento, "Suciedad", sin lavarse y oliendo a chanchera, comenzó a amar al Rey. El anhelo llenó su corazón. Deseaba ser tan hermosa como era él.

Se inició la música de la celebración. El Rey desapareció en medio de la feliz multitud. "Suciedad" se escondió otra vez en su agujero. Desde su lugar oculto, pudo ver a los últimos en llegar que se apresuraban para hacer la entrada. Más allá, apresurándose a través del bosque, podía ver a "Misericordia" y "Tomacuidado" caminando hacia las Llamas Sagradas.

A medida que se acercaban, "Suciedad" pudo ver que ellos sostenían a "Niña Inválida" entre sus brazos firmemente. La estaban llevando a la celebración.

"Suciedad" quería tener una mejor vista. Se deslizó fuera del agujero para ver si aquella criatura fea se hacía real. Observó como los tres hacían el voto del Reino: "¡Al Rey! A la restauración!" Los vio pasar a través de las llamas.

¡Ha! pensó "Suciedad": "Misericordia" se hizo hermosa. "Tomacuidado" se convirtió en Comandante Guardabosque. Pero la "Niña Inválida" aún estaba deformada."

¡Oh! ¡Espera! ¡Espera! ¿Qué estaban haciendo ahora el Comandante Guardabosques y Misericordia? La gente se separaba a medida que "Niña Inválida" era llevada a través de la multitud... ¡hasta el Rey!

"Suciedad observaba a medida que el Rey sonreía a la "Niña Inválida". Ella le vio inclinarse y levantarla entre sus brazos. Le vio estrechar la cabeza de esa niña estúpida contra su pecho. ¡El hermoso hombre estaba sosteniendo aquella cosa fea! Él le estaba hablando.

"¡No! ¡No!" pensó "Suciedad". "¡Él me pidió a mí!"

Entonces "Suciedad" suspiró. El Rey se había inclinado y besado a la niña en sus brazos. Con el beso, de pronto ella se había hecho real. Su cuerpo se enderezó. Se puso cariñosa y resplandeciente.

"Pude haber sido yo," pensó "Suciedad", "Si tan sólo no hubiese sido tan cerda. Si tan sólo..."

"Suciedad" se llenó de rabia. "¡Sui! ¡Sui! ¡Ustedes son unos estúpidos! ¡Son unos estúpidos!" Pero en realidad ella estaba enojada consigo misma. La niña se deslizó hacia la noche chillando. Regresó a sus cerdos, retornó a las únicas cosas que ella misma se había permitido amar.

A la mañana siguiente, "Suciedad" se sentó sobre el montón de estiércol y observó a "Tomacuidado" llevar a "Niña Inválida" hacia la cálida luz solar.

"¡Ah!" pensó. "¡Sui! ¡Sui! Todavía es una inválida fea."

¡Pero espera! La "Niña Inválida" estaba cantando. La chica cerda se deslizó a través de la puerta para poder examinar más de cerca a la "Niña Inválida".

Escuchando un sonido, la "Niña Inválida" se volteó para ver a la chica que se

había deslizado. ¡Su rostro era tan hermoso, como en el momento cuando el Rey la había besado! Aun "Suciedad sabía que nadie pensaría que era la misma niña fea, una vez que miraban su rostro. Realmente resplandecía.

"Entonces eso es lo que sucede cuando alguien es besado por el Rey" pensó "Suciedad". Ella recordaba el suave y cálido toque de la mano de él.

El pensar en regresar a los cerdos le parecía horroroso ahora. El pensar en el lodo le fue terrible. El pensar vivir en la barraca comiendo mazorcas, le fue horrible. "Suciedad" se hubiera liberado de todo, eso si tan sólo se hubiera dado la oportunidad de decir: "Sí, me gustaría ser tu huésped..."

Pero ahora era demasiado tarde. Ella se había convertido más en un chanco, que antes. Él nunca la podría amar, nunca la besaría.

Cuando "Suciedad" se dio cuenta de que estaba llorando frente de la niña que tenía el rostro resplandeciente, corrió hacia dentro del bosque. Le tomó algunos días a "Tomacuidado" encontrarla. Cuando la halló, ella tenía la cara limpia y las manos limpias. Su cabello y uñas habían sido lavados en el "Lago Maravilloso". Sus vestidos habían sido restregados en una corriente de agua cercana. Pero todavía estaba llorando.

"Tomacuidado" la levantó entre sus brazos con un sonido de tintineo y la llevó a "Misericordia", como lo hacía con todas las cosas heridas.

"Misericordia" estaba deleitada. "Oh, ¿quién es esta?" preguntó.

"Yo-yo soy "Suciedad", contestó la chica entre sollozos.

"Pero tú estás todo limpia," le dijo "Misericordia", tratando de ser amable.

"¡No, no!" sollozó aun más la niña. "Me he lavado y me he lavado, pero todavía estoy sucia. Todavía soy un chanco por dentro. El Rey nunca me amará. ¡Es demasiado tarde!"

"Misericordia" sacudió su cabeza a propósito. "Veremos lo que el Rey tiene que decir acerca de esto," dijo.

De modo que "Misericordia" llevó a la niña cerdo a la próxima Gran Celebración. Los Guardabosques se plantaron para observar alrededor del borde exterior del Círculo de Llamas. "Suciedad" haló el manto de uno de ellos y le preguntó: ¿Viene el mendigo esta noche?"

Cuando el hombre alto le dijo con su cabeza que no, su corazón se sobresaltó.

"Suciedad" siguió a "Misericordia" que entraba al interior del fuego. El calor quemaba el corazón de la niña cerdo. Ella sintió como si todo su interior se estuviese quemando. La chica chillaba y "Misericordia" puso sus brazos a su alrededor. Le susurró, "No temas. El dolor es sólo por un momento."

"¡Es que no sirve! ¡No sirve!" Clamó "Suciedad". "¡El Rey no va a venir! Él es el único que debo ver. Nadie más me puede hacer... limpia." Con esto, las dos pasaron juntos y la niña miraba la belleza indecible de la joven "Misericordia", cuyo cabello largo y oscuro llegaba ahora hasta la cintura.

"Misericordia" tomó ahora la mano de la niña. "Déjame que te diga un secreto maravilloso" le dijo. "Todos los habitantes del Reino lo conocen. Es una de las primeras lecciones que deben aprender. El Rey no debe venir para que nosotros le veamos. Él siempre está presente."

"Suciedad" dejó de llorar. Miró a "Misericordia". "No comprendo lo que

quieres decir," le dijo.

"Escucha," le dijo "Misericordia". Puso su dedo sobre la boca para que hiciese silencio. "Escucha y le oirás hablar. Quédate quieta. Él tiene algo que decirte a ti."

"Suciedad" se secó las lágrimas. Cerró los ojos y escuchó lo más fuertemente que pudo.

Sí, había algo. Ella podía oír que alguien hablaba. Era la voz del Rey Mendigo. Estaba diciendo: "Ven, ven conmigo. Sé mi huésped especial en la mesa del banquete."

"Suciedad" mantuvo sus ojos cerrados. "Su huésped especial..." Ella podía sentir que algo se derramaba dentro de sí. Fluía a través de todas las coyunturas de su interior. Era cálido. Era suave. Era fluido.

"Misericordia" susurró: "Es el amor del Rey, "Suciedad". Es el amor del Rey."

"Suciedad" escuchó otra vez la voz. El Rey se estaba riendo. Luego se detuvo. Dijo: "estoy contento de que me hayas preferido a mí en lugar de tus cerdos."

El flujo cálido había llegado hasta los dedos de los pies de ella. "Suciedad" se sentía como si el Rey la estuviera sosteniendo, tal como lo hizo con la "Niña Inválida". Ella sintió que él la besaba. "Misericordia" tenía razón: no había necesidad de ver al Rey para estar rodeada del poder de su amor.

"Suciedad" escuchó una música. Los violinistas y arpistas comenzaron a tocar. Era momento para danzar, con lo que comenzaban las celebraciones. Ella lo había contemplado muchas veces desde afuera. Ahora estaba ella en medio de ellos. Todos los súbditos juntaron sus manos en un círculo muy grande.

"Suciedad" quería danzar. Quería cantar y gritar. Se volvió hacia "Misericordia" y la dijo: "¡El Rey me ama! ¡Soy limpia! ¡Soy limpia! El Rey me ha hecho limpia!"

"Misericordia" tomó su mano y la trajo al círculo de los que danzaban al interior de las Llamas Sagradas. Alguien le tomó la otra mano. Los músicos comenzaron a llevar el compás. La niña sabía que la danza comenzaría lentamente, luego, aquel círculo se formaría en perfecto orden y entonces se movería más rápido, más rápido y más rápido.

Ella conocía los pasos de la danza. Los había mirado muchas veces. Pero no sabía que todos los súbditos iban a cantar la canción de ella. De parte de todos los que danzaban en el círculo se escuchó:

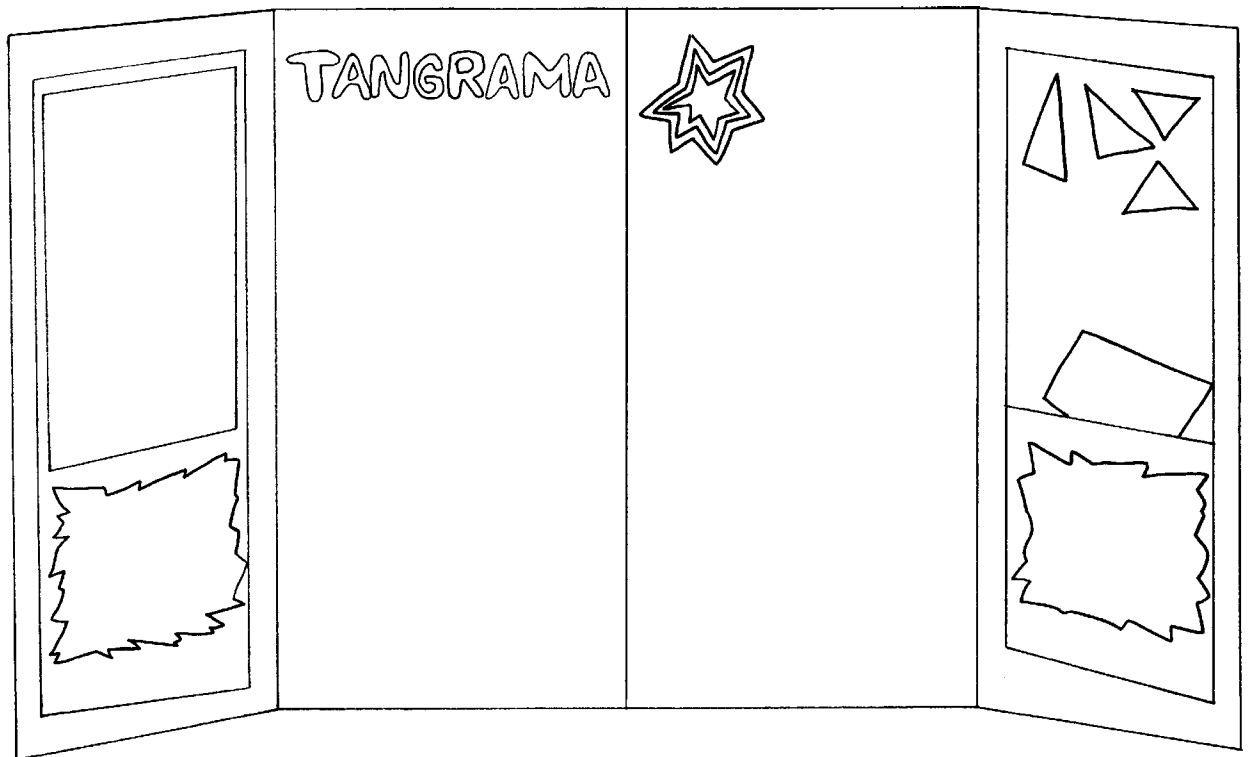
¡Soy limpia! ¡Soy limpia!
¡El Rey me ha hecho limpia!
¡Ella es limpia! ¡Ella es limpia!
¡El Rey la ha hecho limpia!

Y el círculo se movía más rápido, más rápido y más rápido. Los súbditos del Rey cantaban y danzaban, regocijándose. Pero nadie cantaba más fuerte ni danzaba más fuerte que "Suciedad", quien se había convertido en "Limpieza". Ahora se llamaba "Limpieza".

Así que la niña cerdo dejó sus cerdos por amor a Aquel que ella amaba. Y ella se convirtió en la niña limpia que tenía un tierno lugar en su corazón, para todas las cosas feas, porque conoció a un Rey que encontraba algo hermoso en cualquier montón de basura.

ROMPECABEZAS «TANGRAMA» (C.7.4.4)

En cuatro hojas de cartulina (30 x 30 cm.) copie y pegue (en la forma que se ve abajo) el título de la actividad y las instrucciones. Haga "bolsitas" en dos de las hojas de cartulina. En la "bolsita" al lado izquierdo ponga hojas de papel blanco. En la "bolsita" al lado derecho coloque sobres (uno para cada niño) con las piezas de los rompecabezas. Los niños pueden trabajar con las piezas haciendo las figuras indicadas. La semana entrante deben pegar las figuras en hojas y escribir los versículos indicados abajo. El segundo domingo pueden colocar los "Tangramas" como adorno en el aula. Los niños podrían usar las siluetas de los "Tangramas" para formar sus propios adornos, pegándolos en una hoja de cartulina para formar un "pesebre".



TÍTULO Y TARJETAS DE INSTRUCCIONES PARA LOS TANGRAMAS (C.7.4.4)

TANGRAMA NAVIDEÑO

TARJETA DE INSTRUCCIONES 1

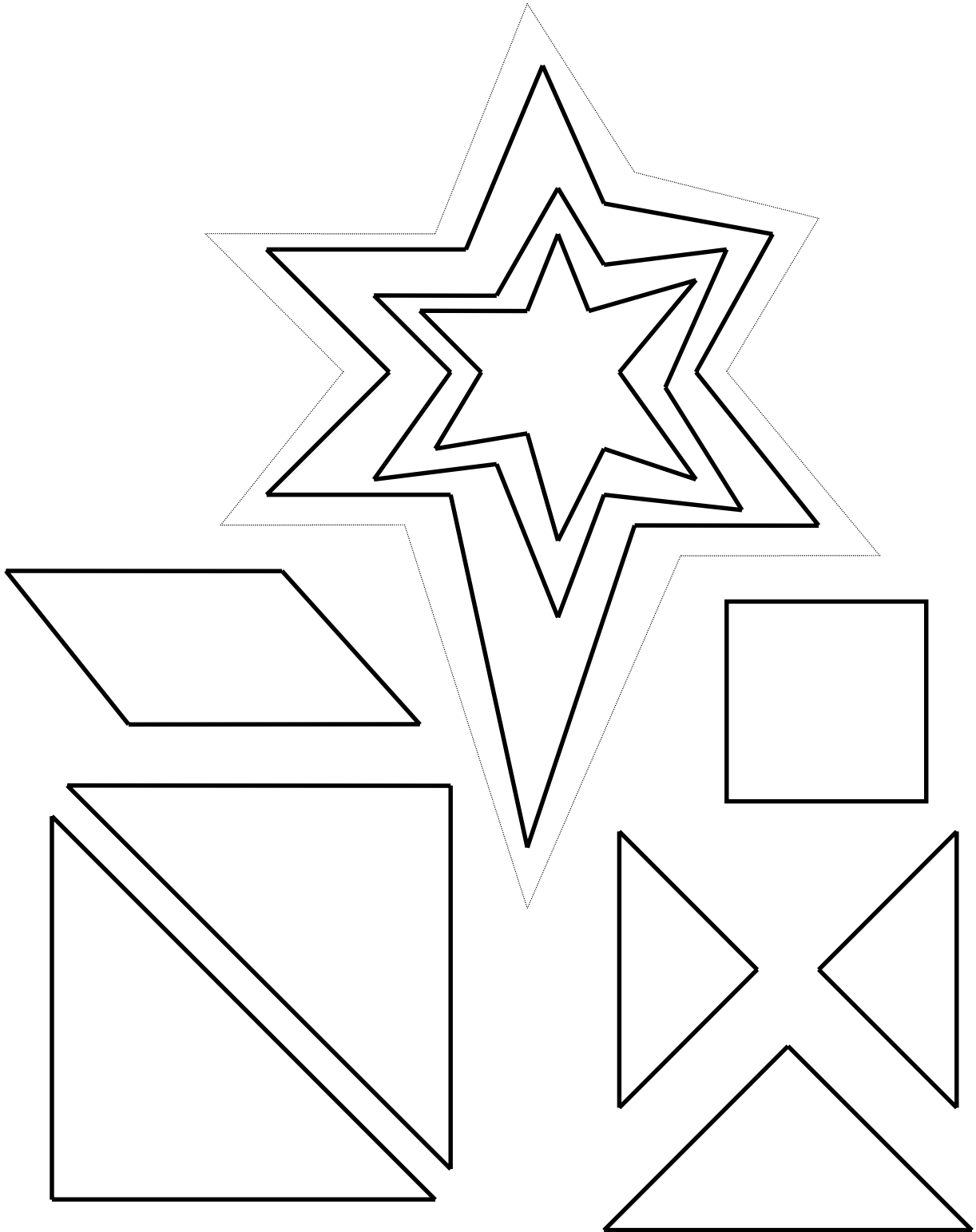
Un "tangrama" es un rompecabezas de siete piezas el cual tuvo origen en La China. Se pueden formar las siluetas de personas y animales con los cinco triángulos, el cuadro y el rombo.

TARJETAS DE INSTRUCCIONES 2

Tiene que utilizar las siete piezas para cada figura. Hay siete figuras que pueden formar: un ángel, María y un Niño Jesús, José, tres hombres sabios y un camello. No puede cortar ni doblar las piezas y no las puede traslapar.

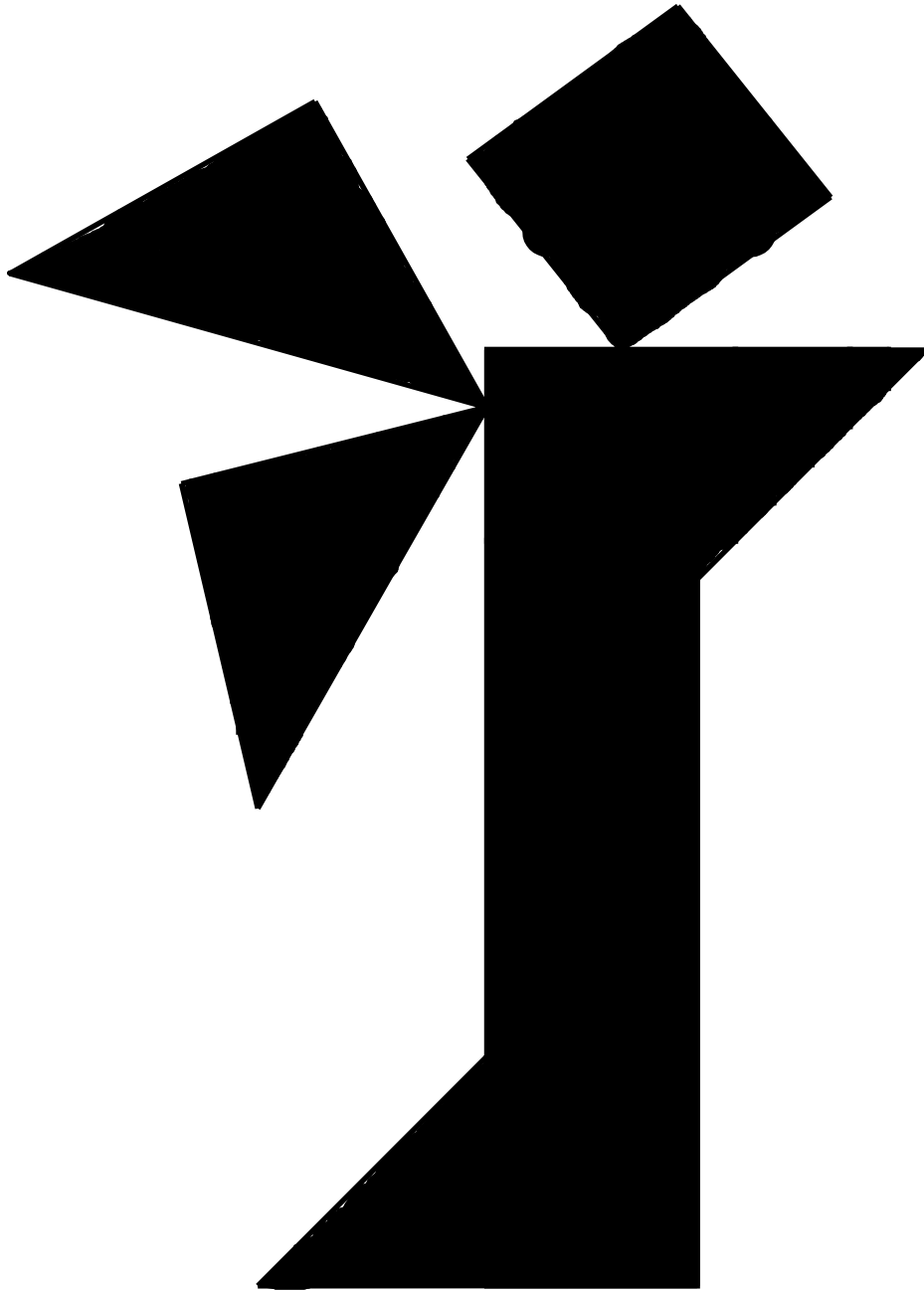
ESTRELLA Y PIEZAS PARA LOS TANGRAMAS (C.7.4.4)

Hay que cortar las siete piezas para cada figura que va a formar. Debe dar a los niños un juego de piezas para cada figura que vayan a formar.

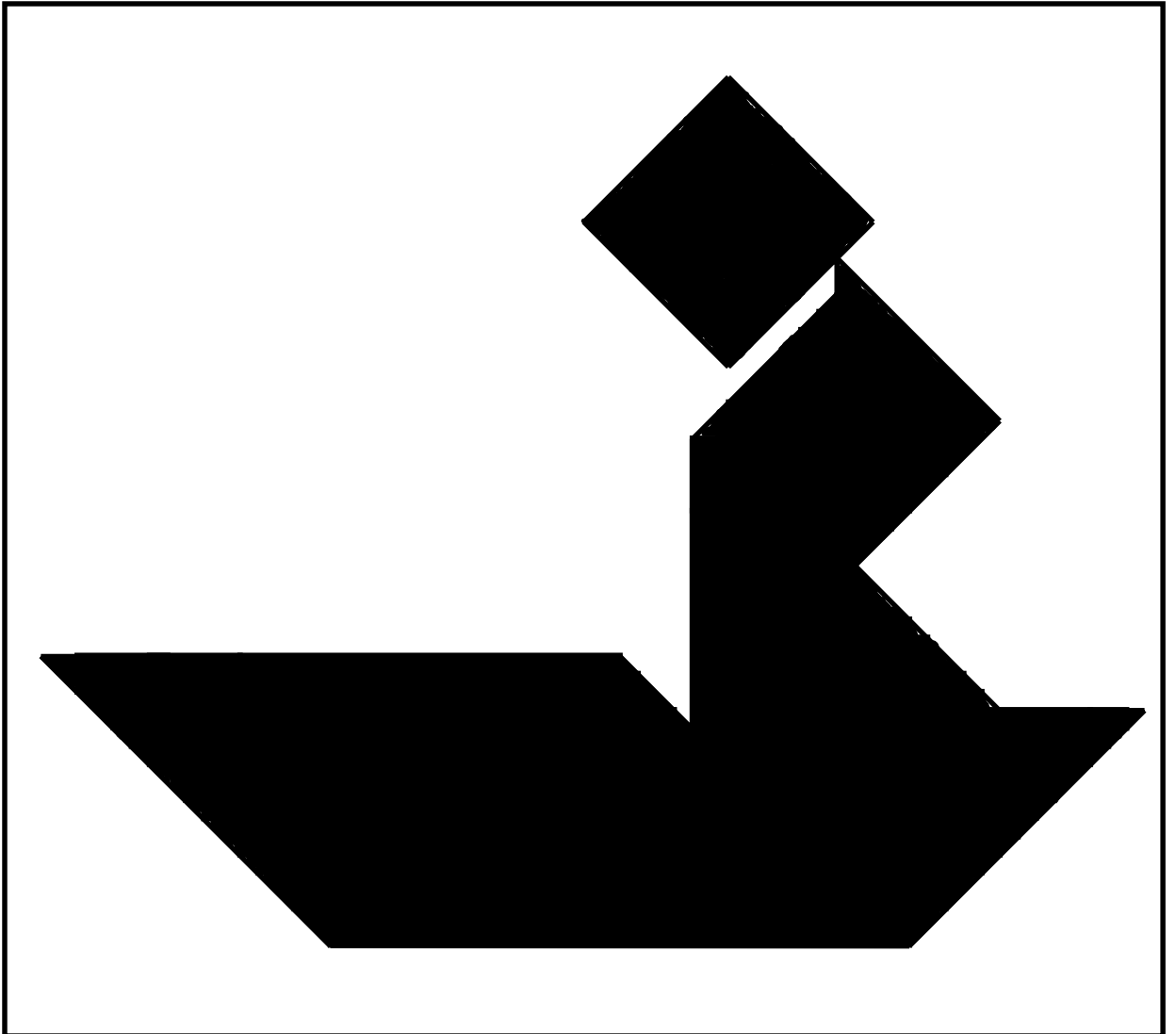


TANGRAMA DE UN ÁNGEL (C.7.4.4)

" he aquí os doy nuevas de gran gozo, que serán para todo el pueblo: que os ha nacido hoy, en la ciudad de David, un Salvador, que es Cristo el Señor" (Lucas 2:10, 11).

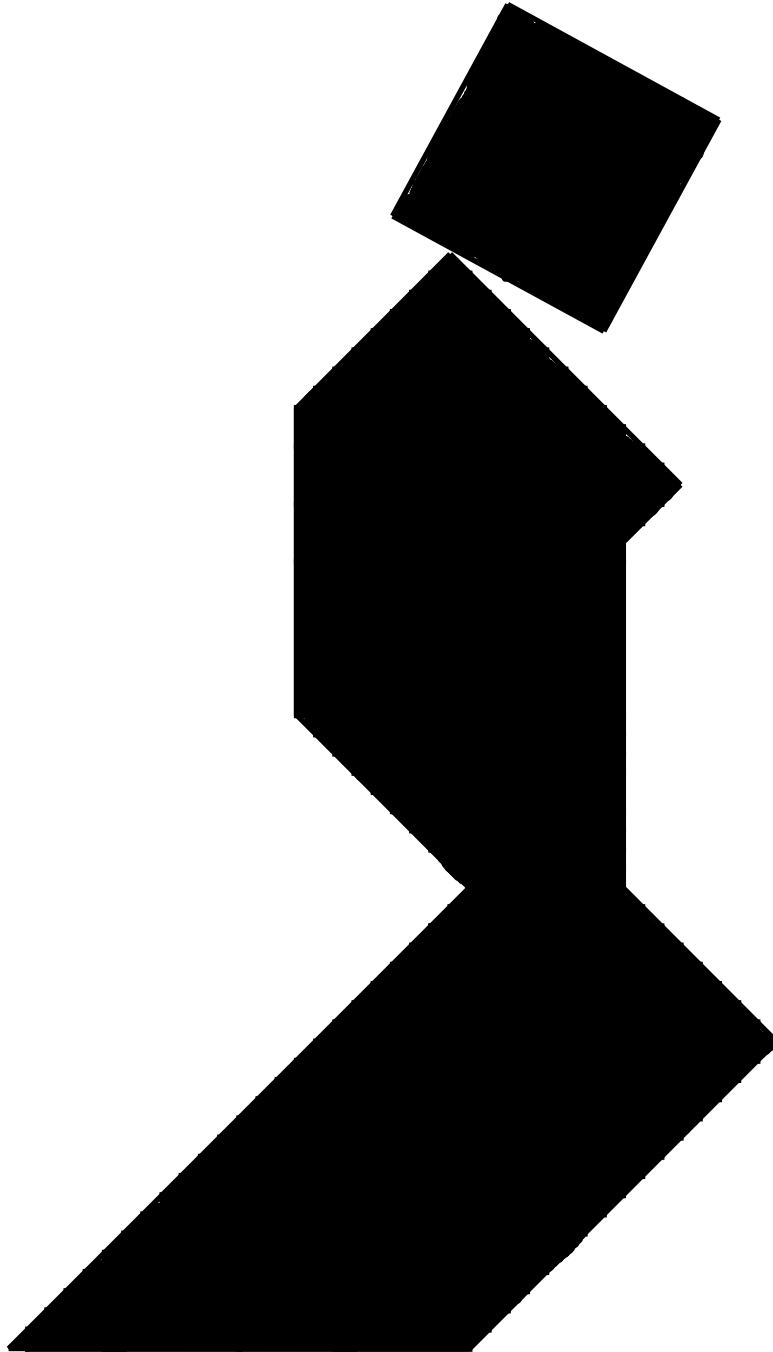


TANGRAMA DE MARÍA Y EL NIÑO JESÚS (C.7.4.4)



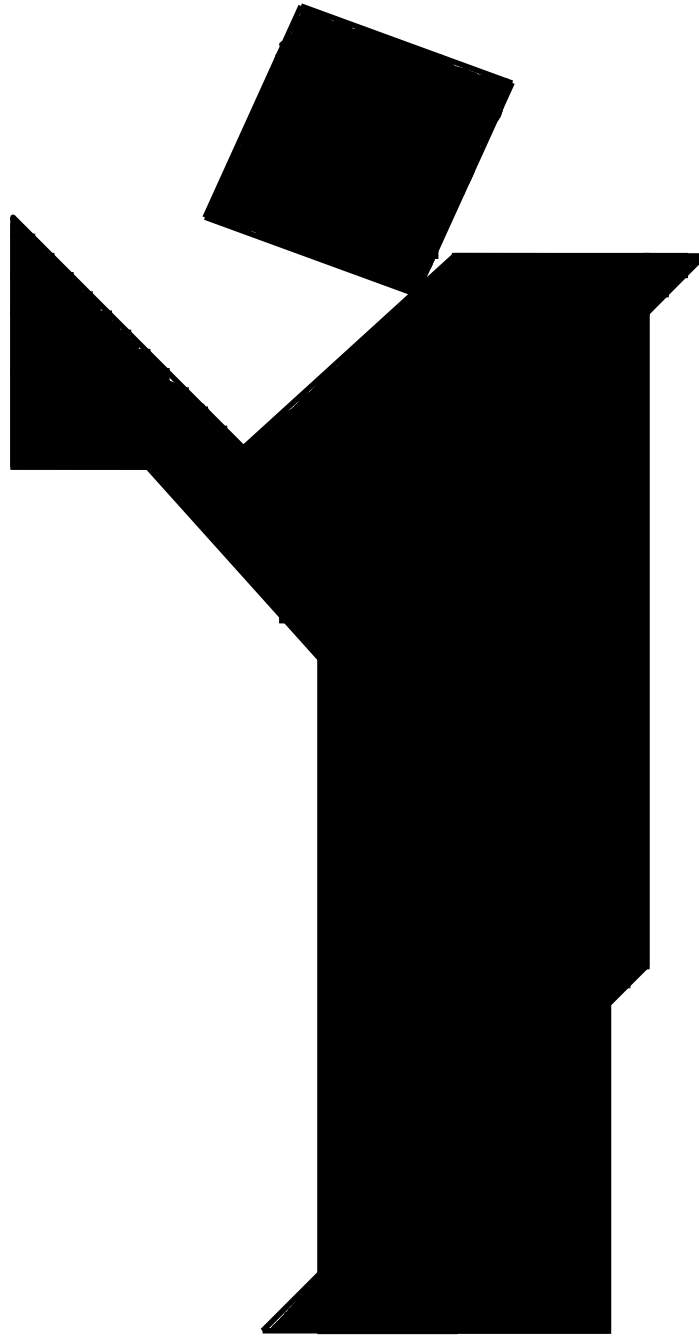
"Y dio a luz a su hijo primogénito y lo envolvió en pañales y lo acostó en un pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón" (Lucas 2:7).

TANGRAMA DE JOSÉ (C.7.4.4)



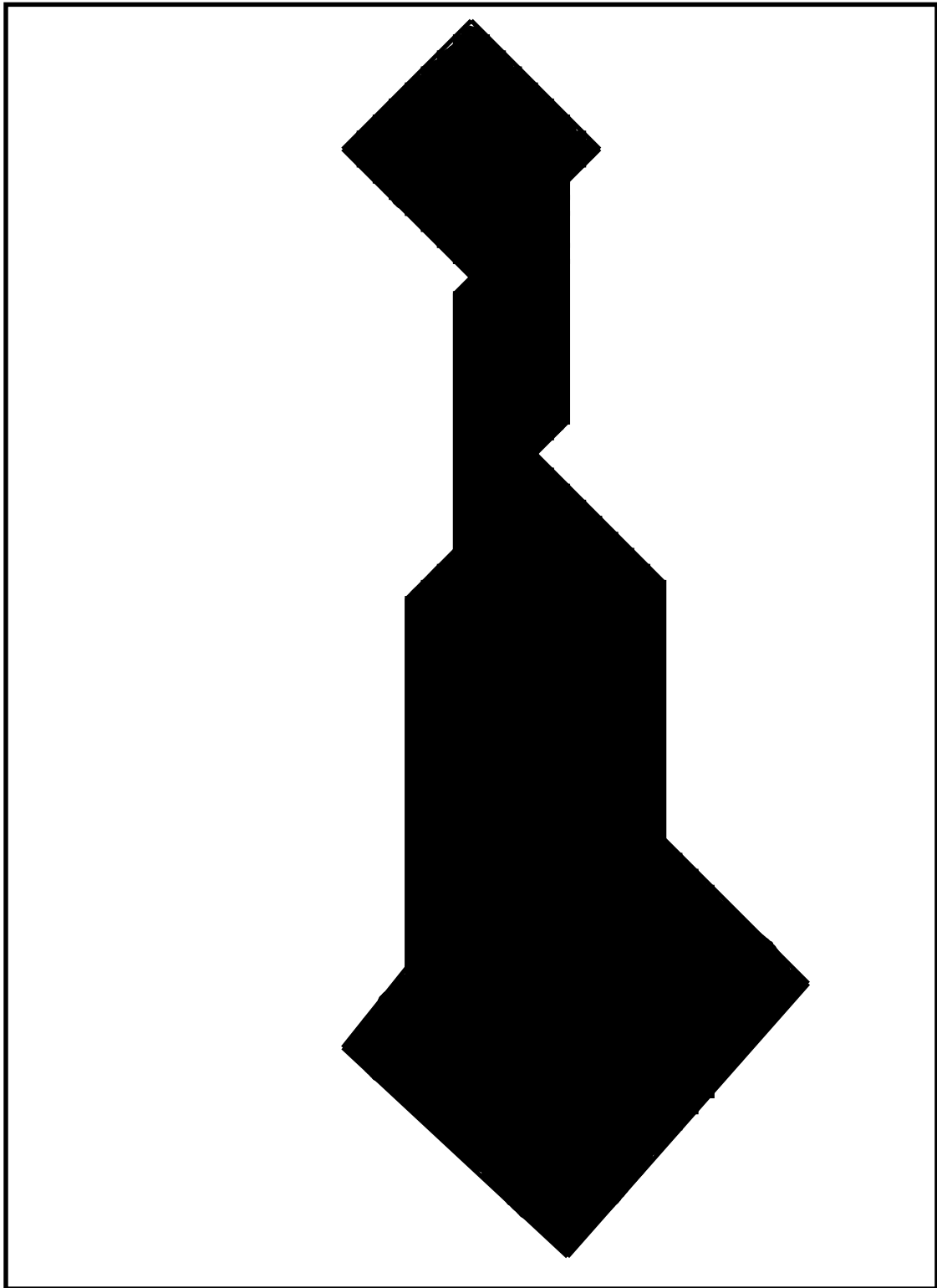
**"Vinieron, pues, apresuradamente y hallaron a María y a José y al niño acostado en el pesebre"
(Lucas 2:16).**

TANGRAMA DE UN HOMBRE SABIO (C.7.4.4)



**" su estrella hemos visto en el oriente y venimos a adorarle"
(Mateo 2:2).**

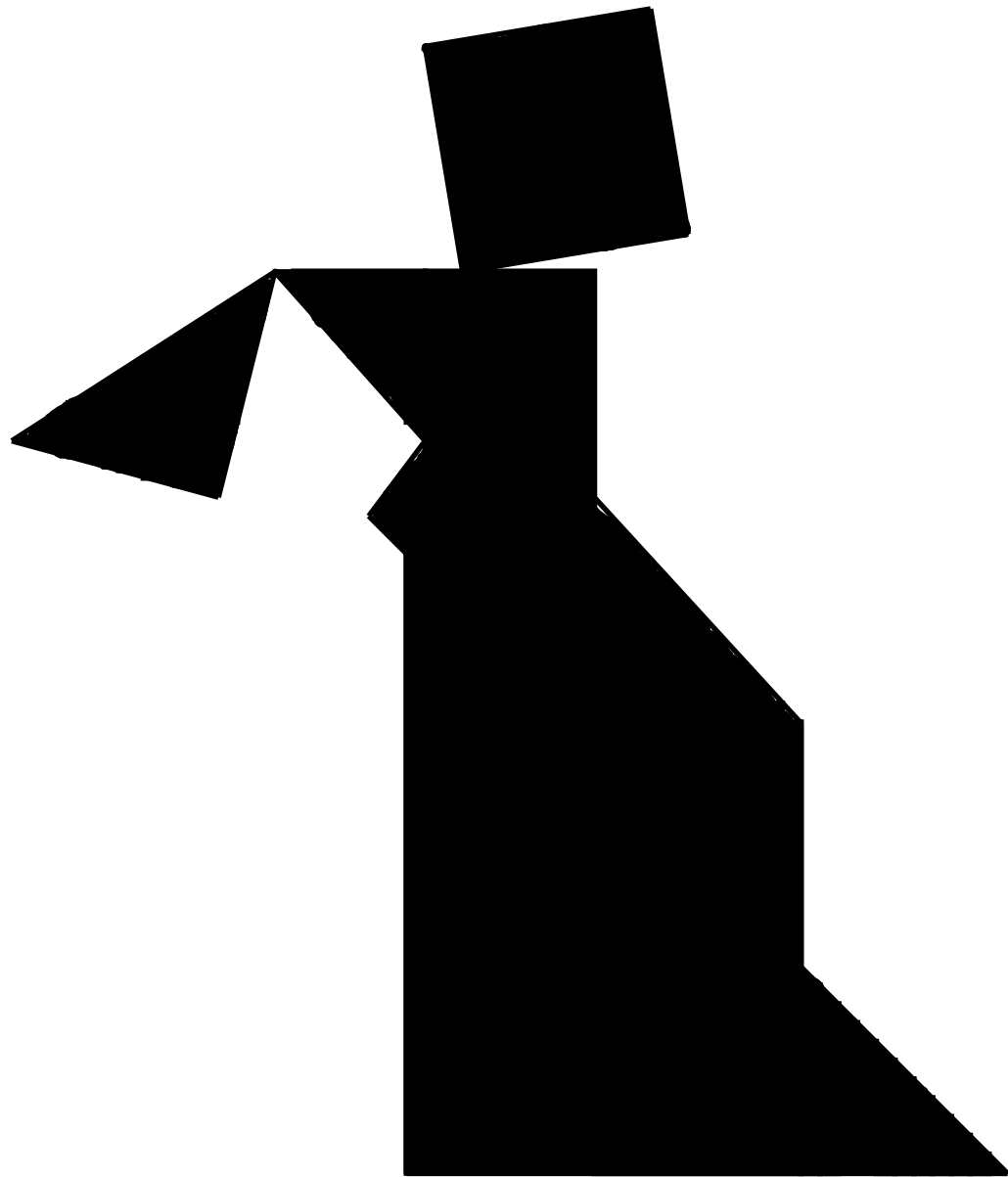
TANGRAMA DE UN HOMBRE SABIO (C.7.4.4)



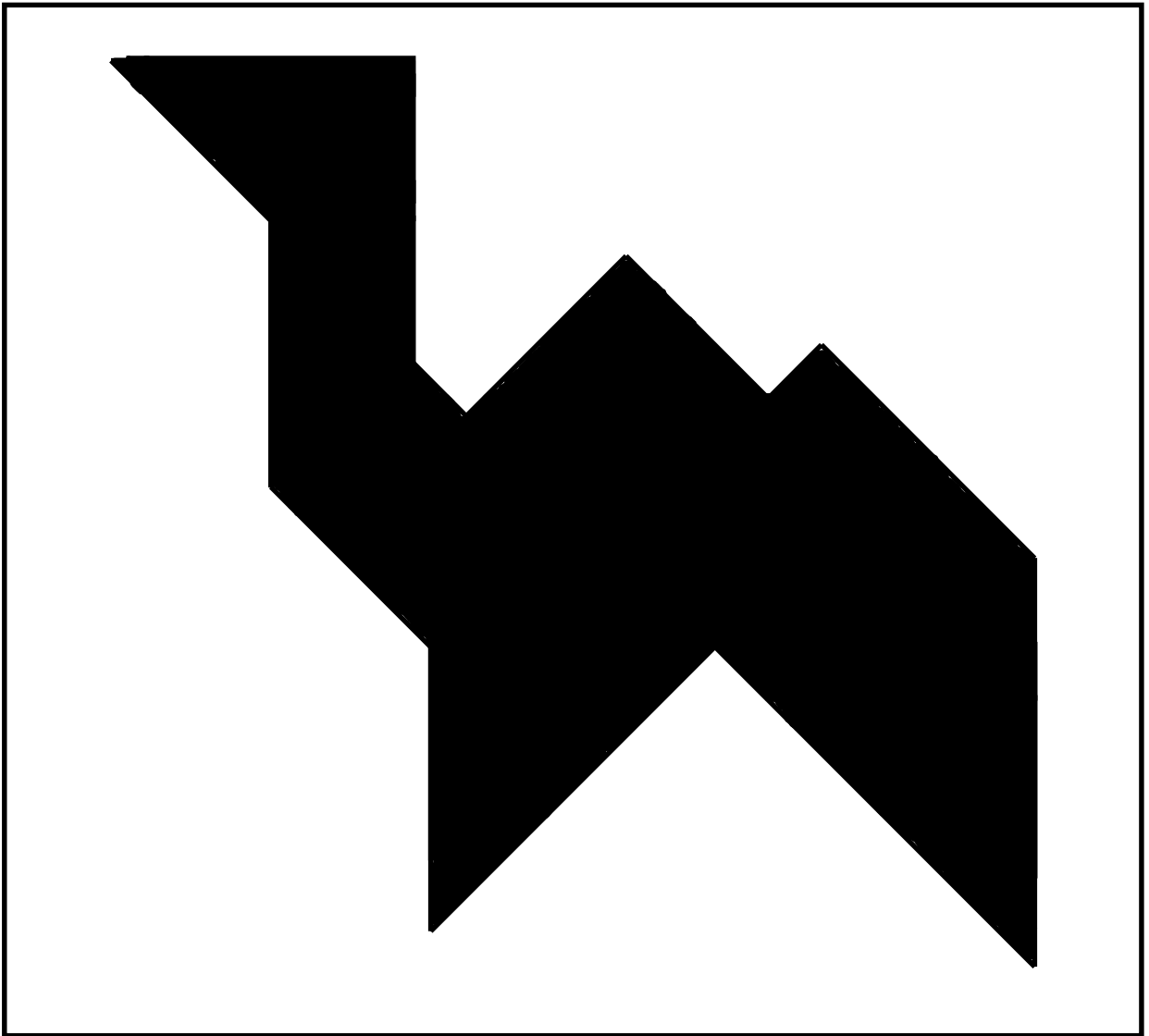
**" vinieron del oriente a Jerusalén unos magos, diciendo: ¿Dónde está el rey de los judíos, que ha nacido?"
(Mateo 2:1, 2).**

TANGRAMA DE UN HOMBRE SABIO (C.7.4.4)

**"...y abriendo sus tesoros, le ofrecieron presentes: oro, incienso y mirra"
(Mateo 2:11).**



TANGRAMA DE UN CAMELO (C.7.4.4)



**"Ellos, habiendo oído al rey, se fueron; y he aquí la estrella que
habían visto en el oriente iba delante de ellos"
(Mateo 2:9)**